

OUT. | NOV. | DEZ.



Estante de **NOVIDADES**



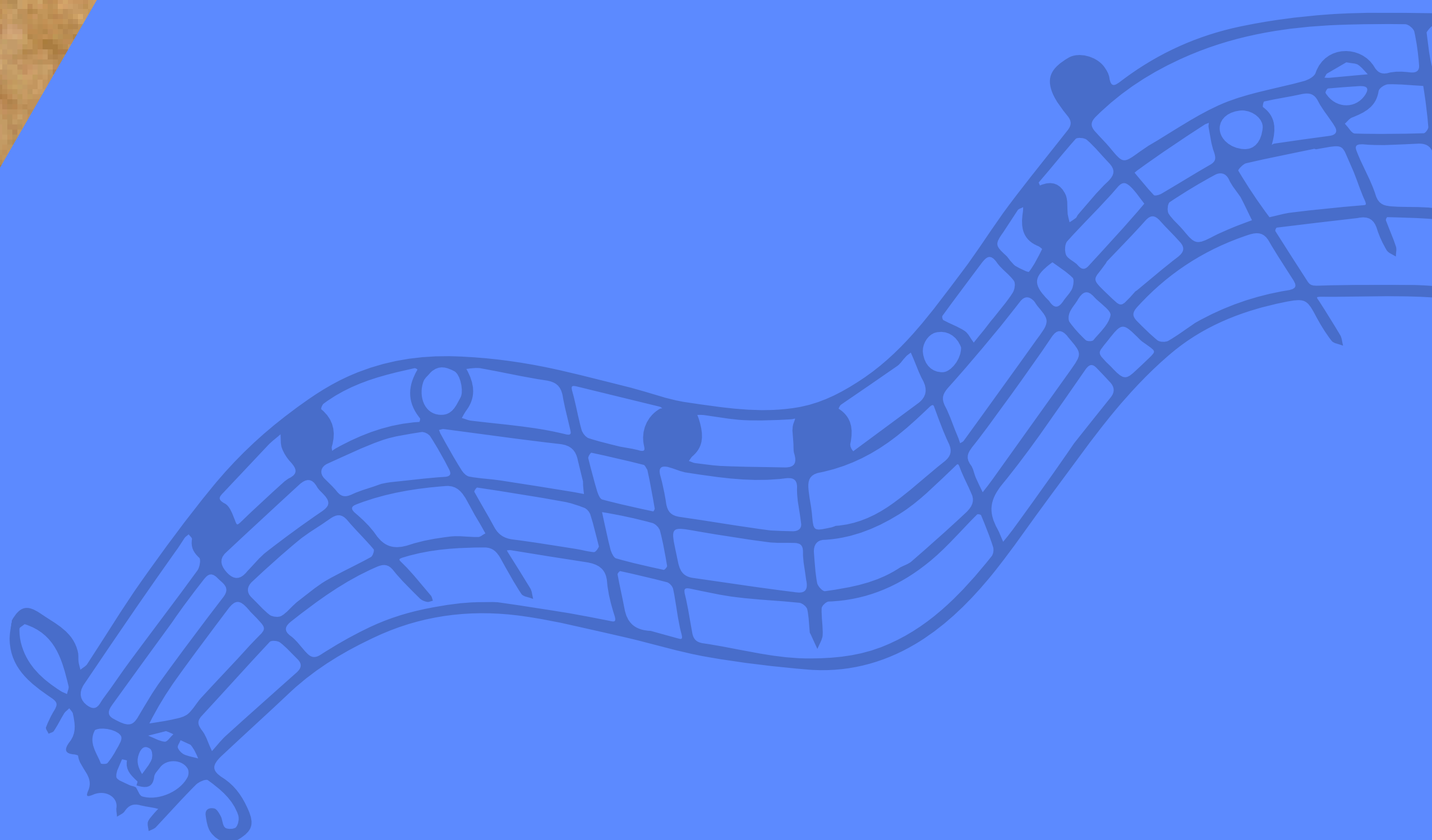
Escola de Música
da UFRN

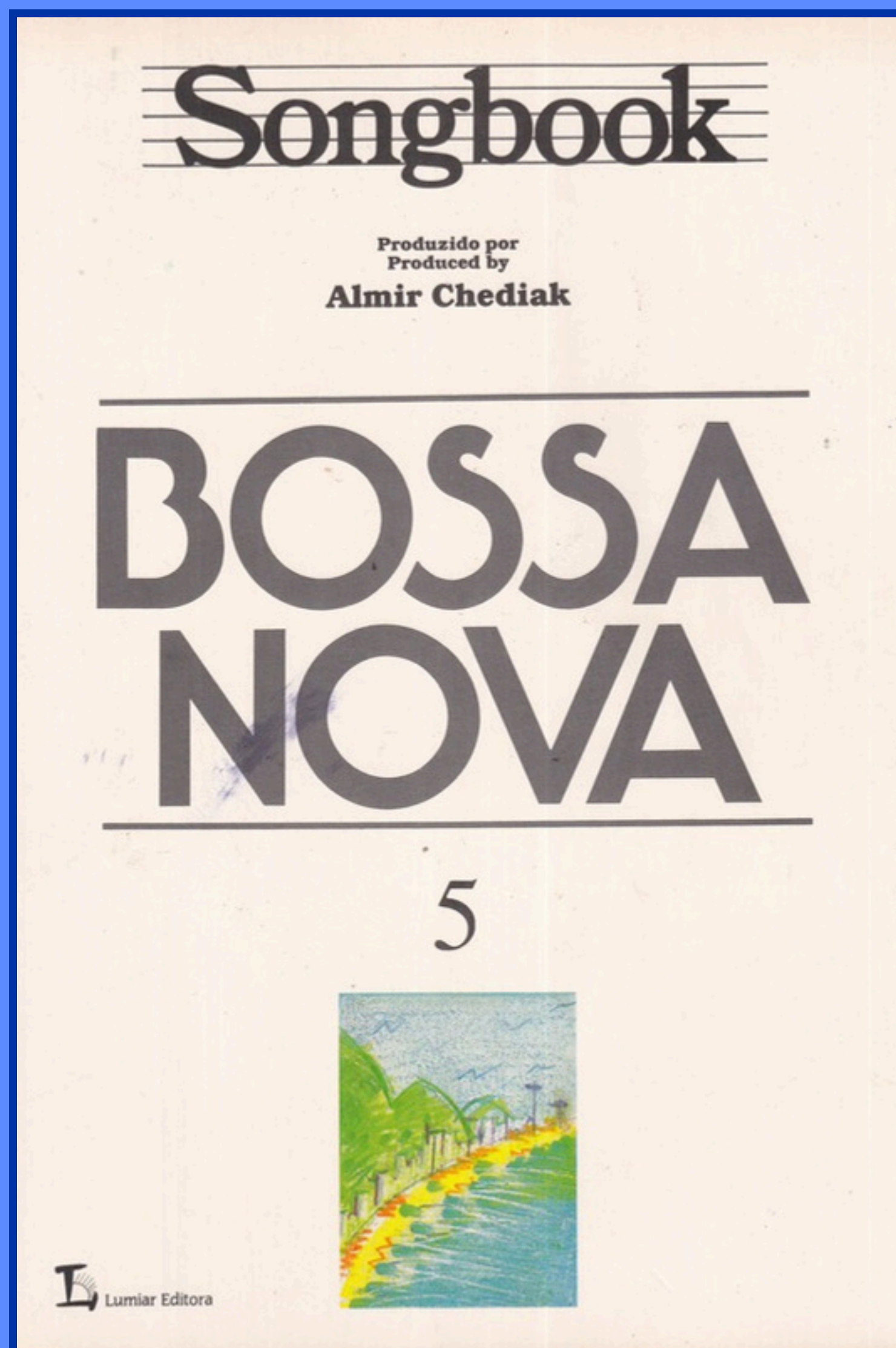




Escola de Música
da UFRN

PARTITURAS





782/785

B745

v.5

PART SONGBOOK

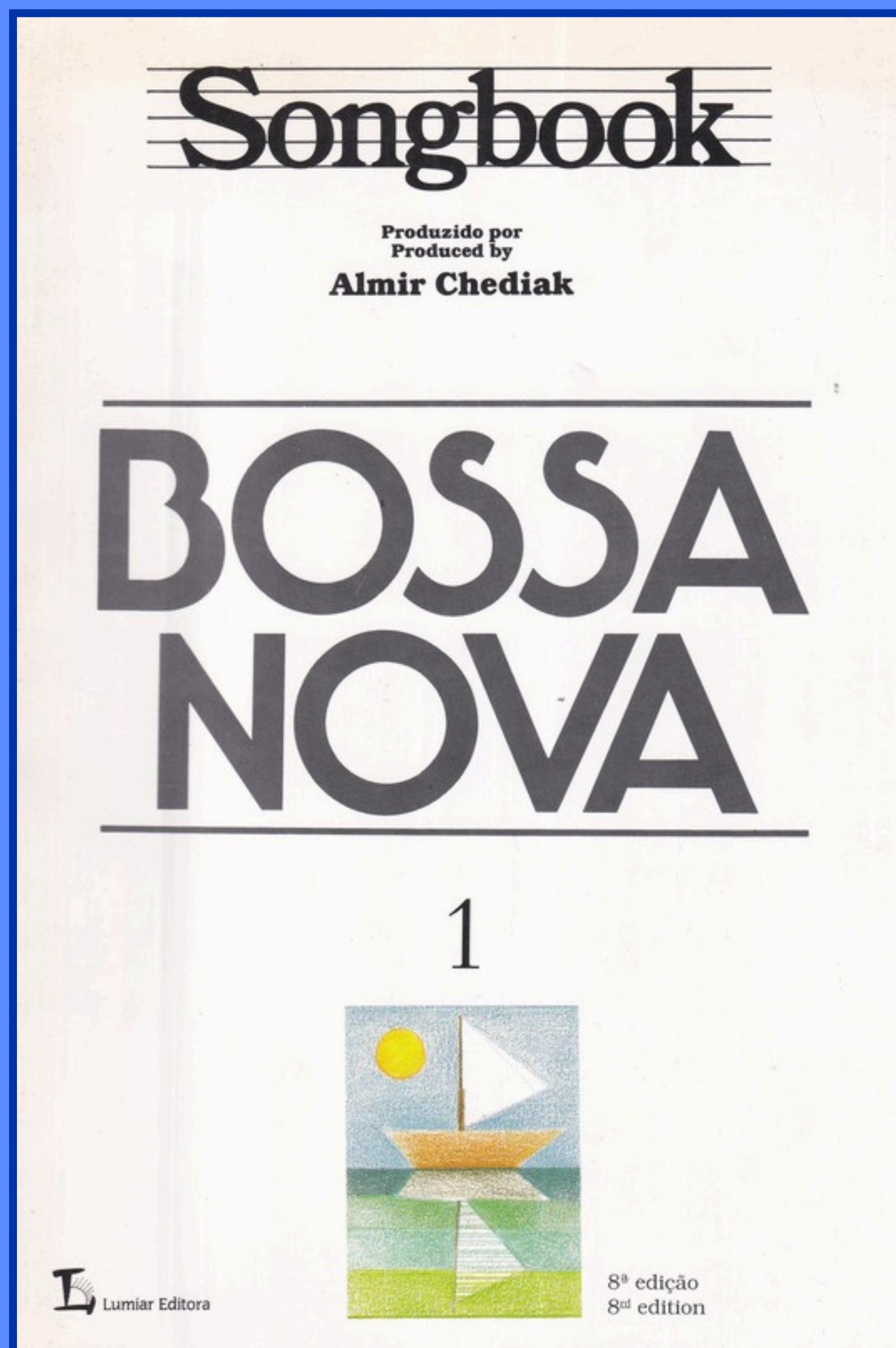
Título: Bossa Nova

Autoria: CHEDIK, Almir (org.).

Ano: 1991

Referência:

CHEDIAK, Almir (org.). **Bossa Nova**: songbook. Rio de Janeiro, RJ: Lumiar, 1991. 5 v.



782/785
B745
8.ed.
PART
SONGBOOK

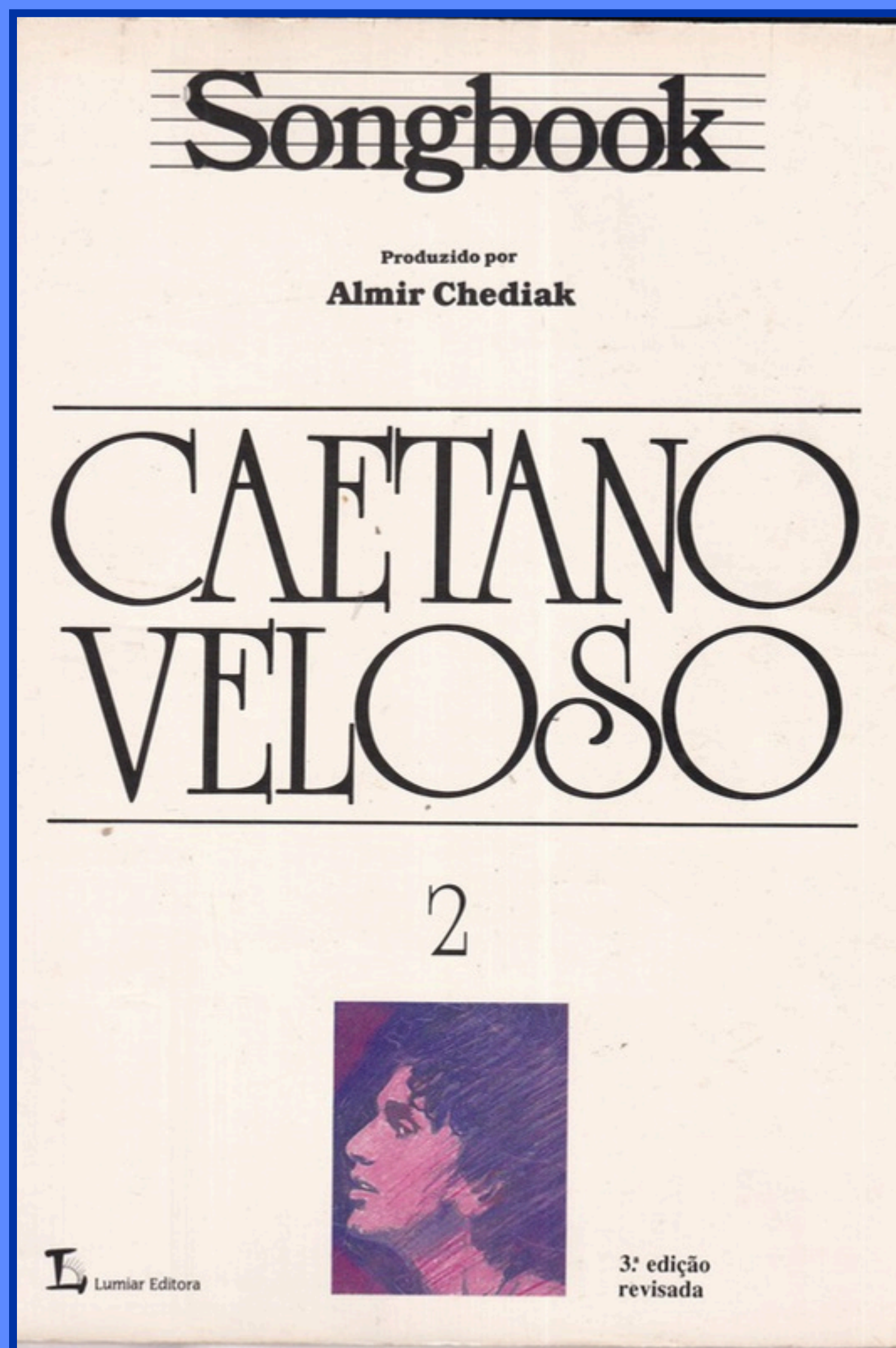
Título: Bossa Nova

Autoria: CHEDIK, Almir (org.).

Ano: 1994

Referência:

CHEDIAK, Almir (ed.). **Bossa Nova**: songbook. 8.ed. Rio de Janeiro, RJ: Lumiar, 1994. 5v. ISBN: 8585426160.



782/785

B745

v.5

PART SONGBOOK

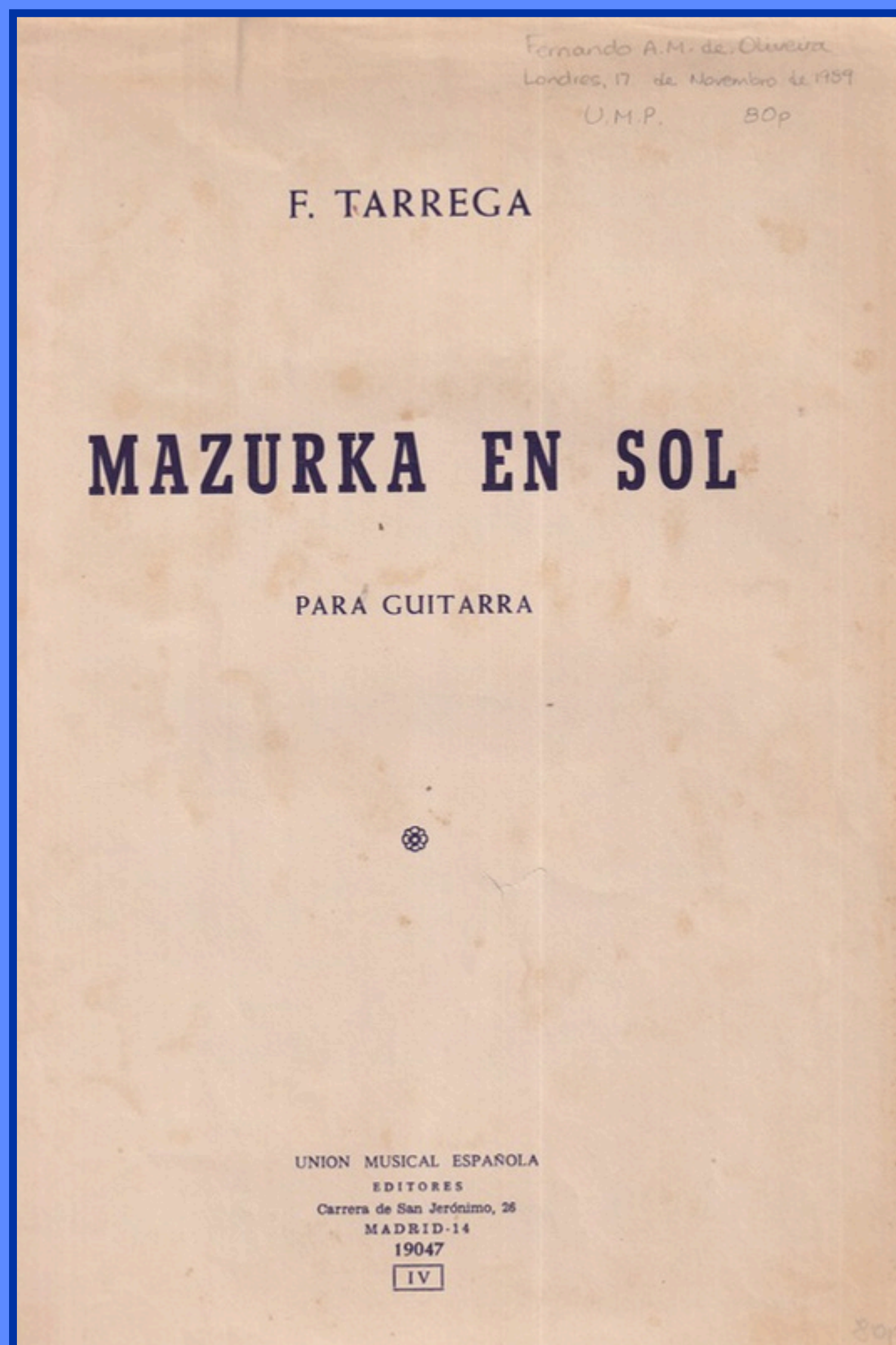
Título: Caetano Veloso

Autoria: CHEDIK, Almir (org.).

Ano: 199-?

Referência:

CHEDIAK, Almir (org.). **Caetano Veloso**: songbook. 3. ed.. São Paulo: Lumiar Editora, 199-?



787.61
T192m
PART
VIOLÃO

Título: Mazurka en sol

Autoria: TARREGA, Francisco.

Ano: 1930

Referência:

TARREGA, Francisco. **Mazurka en sol**: para guitarra. Madrid: Union Musical Española, 1930. 1 partitura (4 p).



783
P273
PART
MÚSICA SACRA
[PARTITURA
LIVRO]

Título: As partituras do livro de cânticos louvemos o Senhor

Autoria: ASSOCIAÇÃO DO SENHOR JESUS.

Ano: 1980

Referência:

ASSOCIAÇÃO DO SENHOR JESUS. **As partituras do livro de cânticos louvemos o Senhor**. Campinas, SP: Associação do Senhor Jesus, 1980. 454 patituras (202 p).



783
P273
PART
MÚSICA SACRA
[PARTITURA
LIVRO]

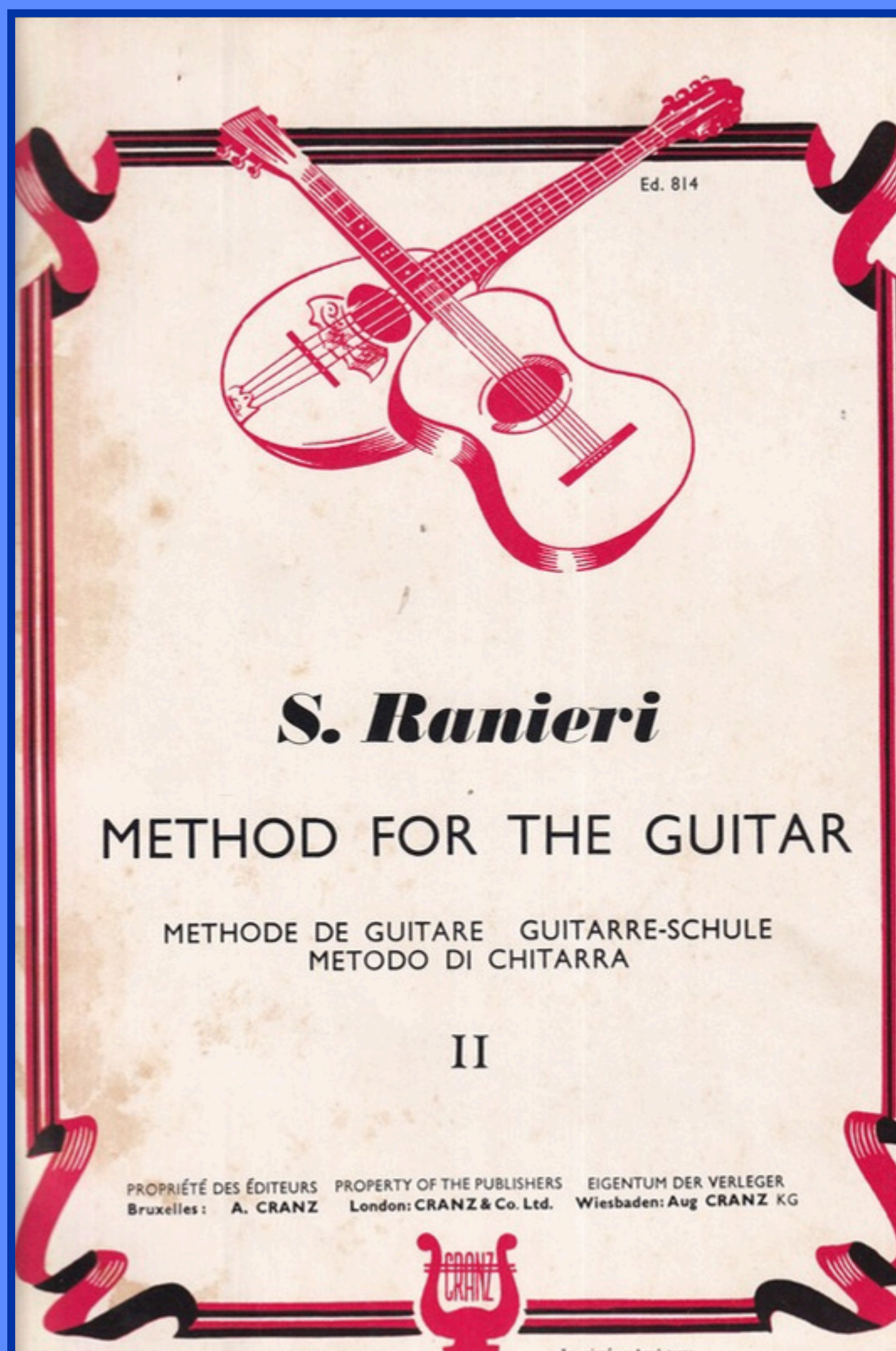
Título: As partituras do livro de cânticos louvemos o Senhor

Autoria: ASSOCIAÇÃO DO SENHOR JESUS.

Ano: 1980

Referência:

ASSOCIAÇÃO DO SENHOR JESUS. **As partituras do livro de cânticos louvemos o Senhor**. Campinas, SP: Associação do Senhor Jesus, 1980. 454 patituras (202 p).



787.61
S493m
v.2
PART
VIOLÃO MÉTODO

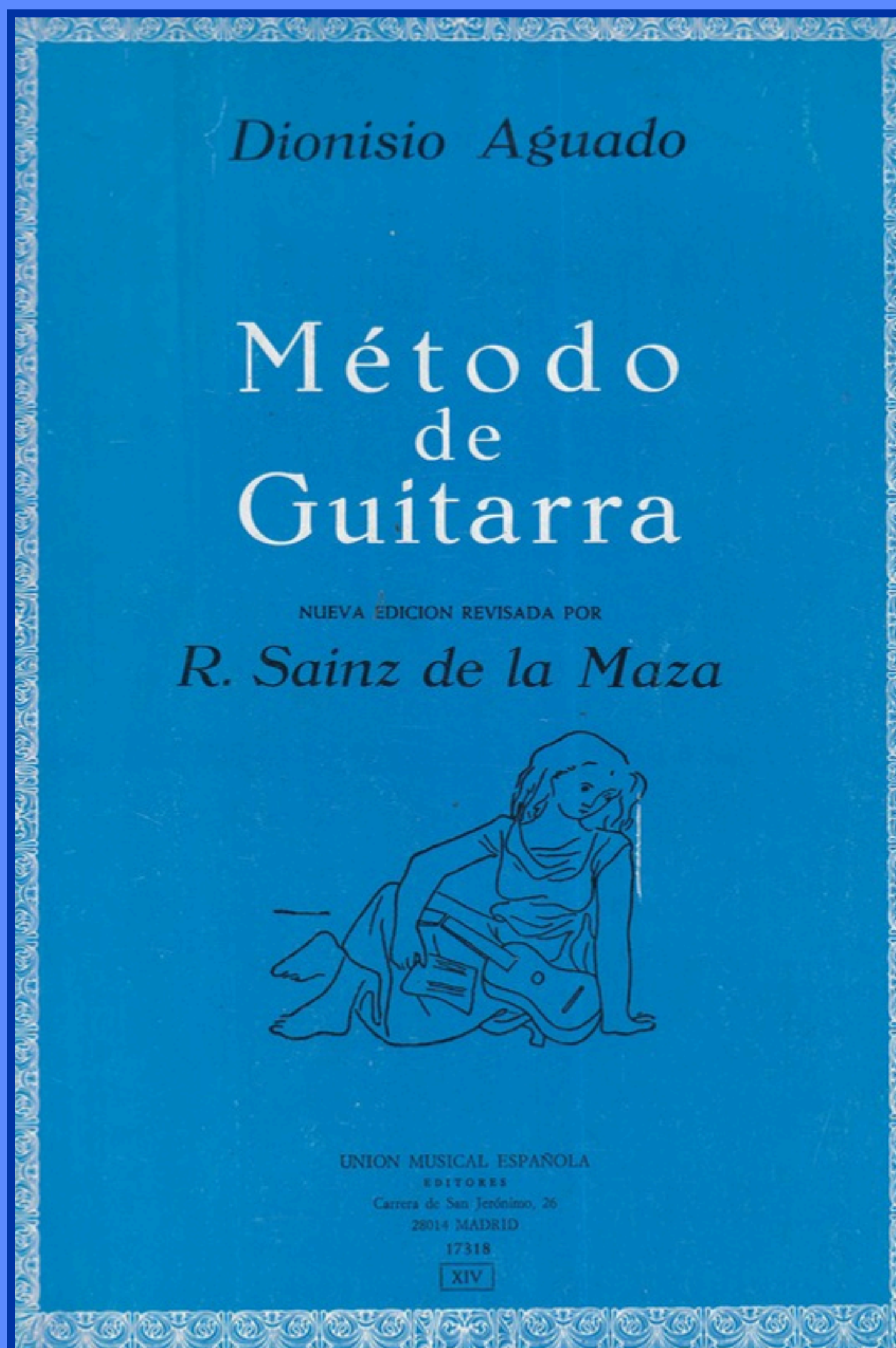
Título: Method for the guitar II

Autoria: SESSA, Ranieri.

Ano: c1949

Referência:

SESSA, Ranieri. **Method for the guitar II**. London: Cranz & Co., c1949. 63 p.



787.61

A282m

PART

MÉTODO VIOLÃO

[PARTITURA
LIVRO]

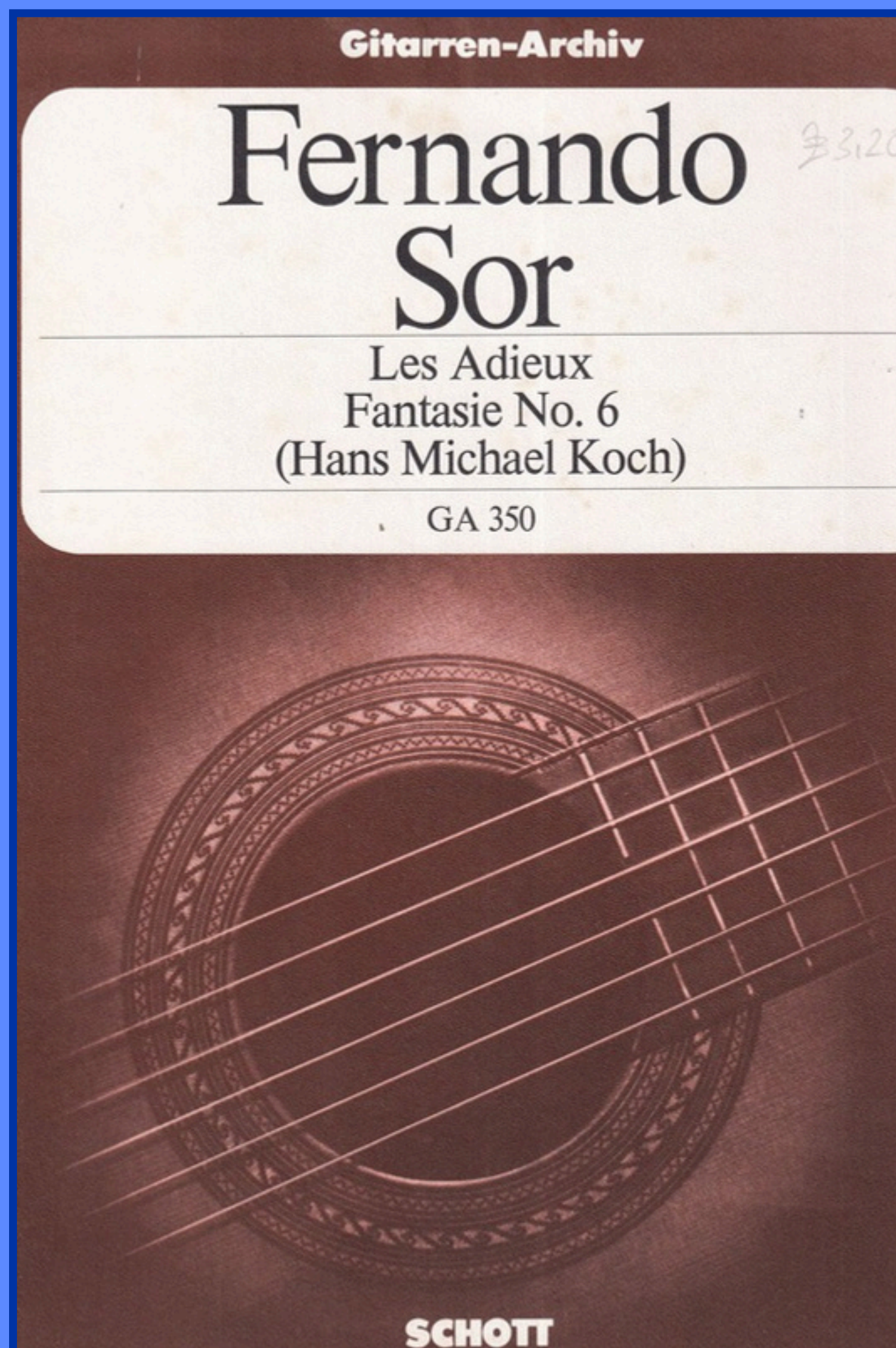
Título: Método de guitarra

Autoria: AGUADO, Dionisio.

Ano: 1986

Referência:

AGUADO, Dionisio. **Método de guitarra**. Madrid: Union Musical Española, 1986. 123 p.



787.61
S713a
PART
VIOLÃO

Título: Les adieux

Autoria: SOR, Fernando.

Ano: c1981

Referência:

SOR, Fernando. **Les adieux**: fantasie no. 6, opus. 21 pour guitare. Revisado por Hans Michael Koch. Mainz, Germany: Schott, c1981. 1 partitura (11 p).



787.61
S713e
PART
VIOLÃO MÉTODO

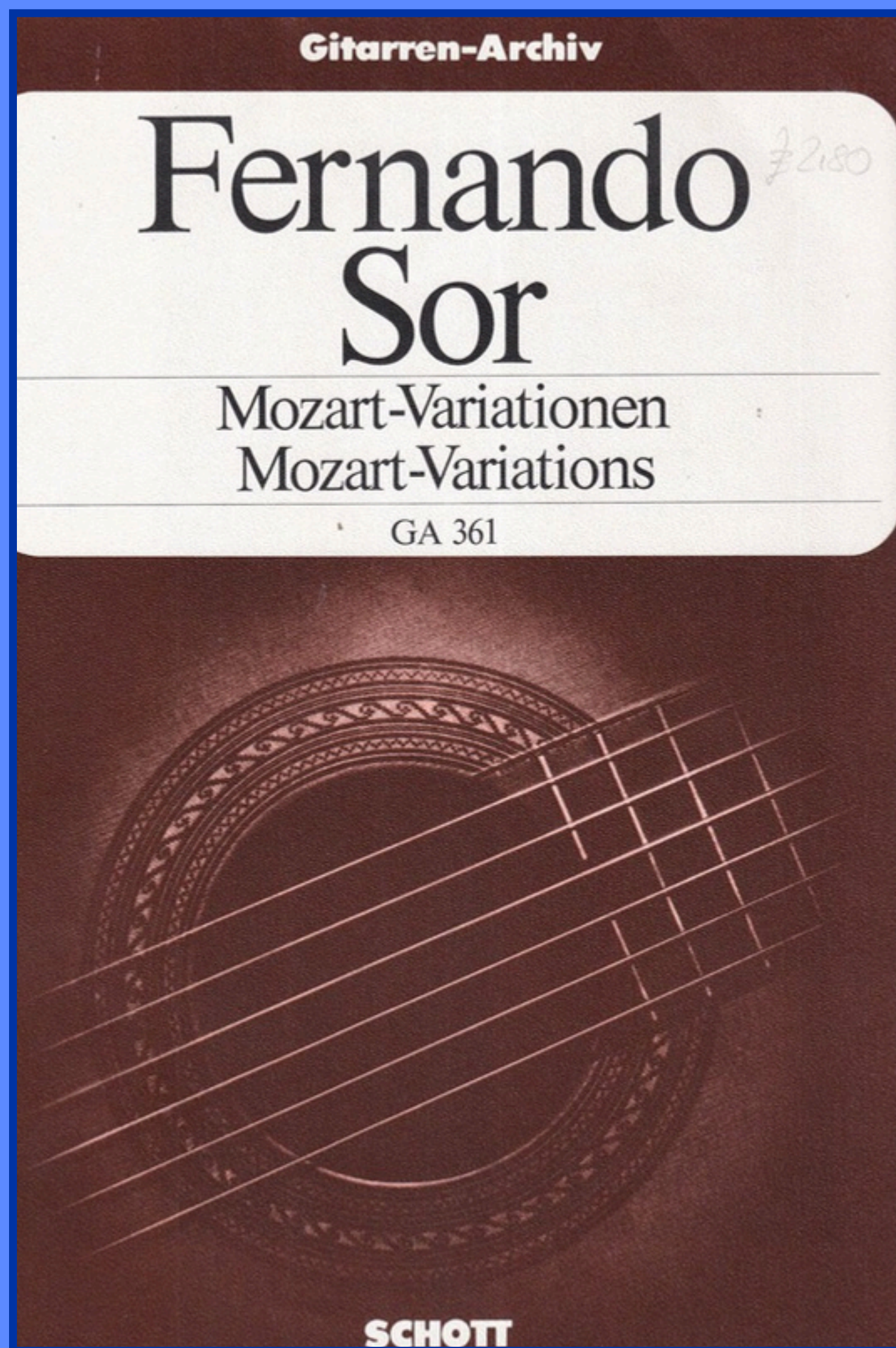
Título: Einleitende etüden

Autoria: SOR, Fernando.

Ano: 1927

Referência:

SOR, Fernando. **Einleitende etüden:** für gitarre = Introductory studies : for guitar, opus 60. Editado por Walter Götze. Mainz, Germany: Schott, 1927. 1 partitura (19 p). (Gitarren-Archiv, 33)



787.61
S713m
PART
VIOLÃO

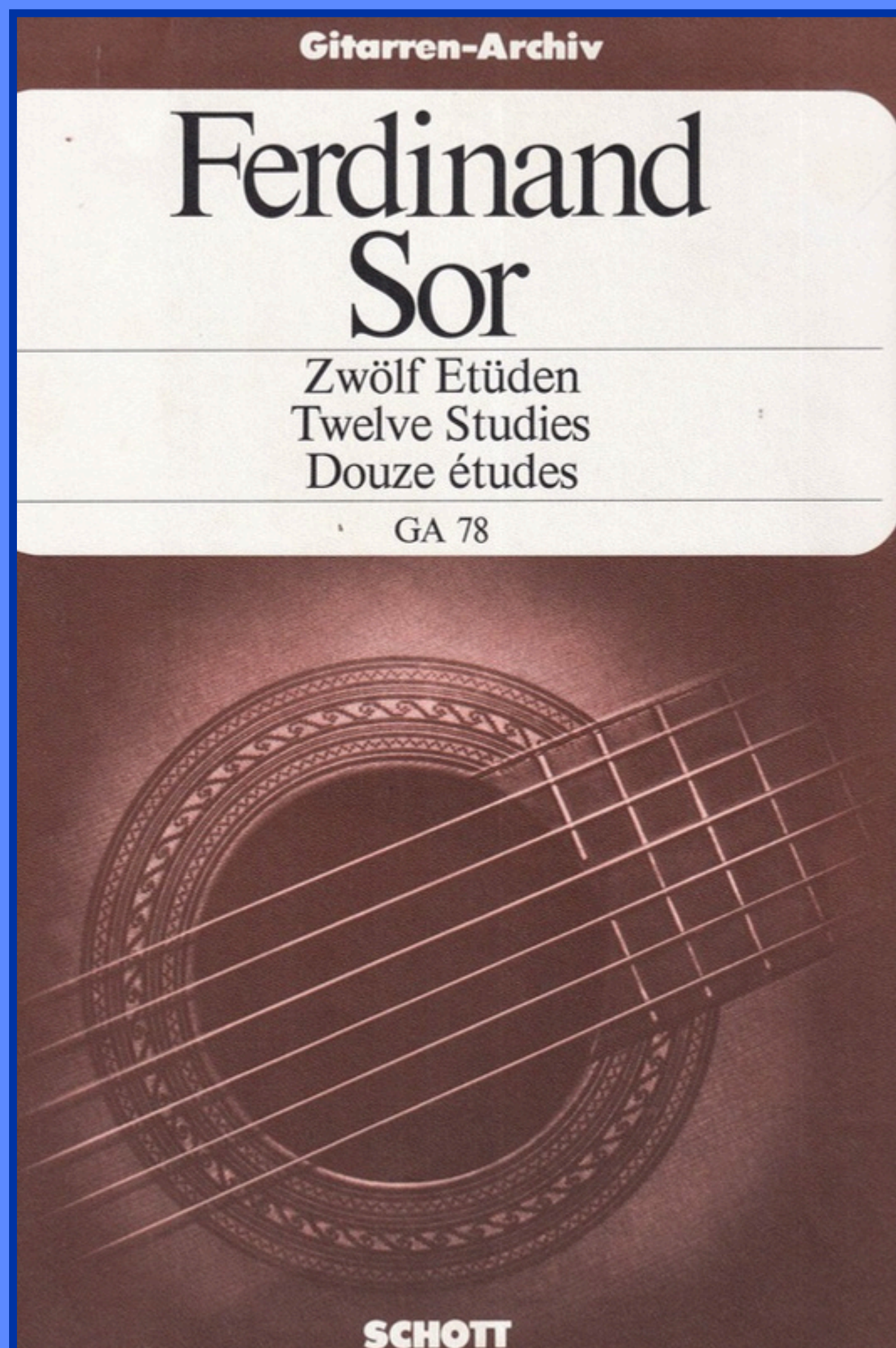
Título: Mozart-variationen

Autoria: SOR, Fernando.

Ano: 1970

Referência:

SOR, Fernando. **Mozart-variationen**. Mainz, Germany: Schott, 1970. 1 partitura (5 p). (Gitarren-Archiv, 361)



787.61
S713z
PART
VIOLÃO MÉTODO

Título: Zwölf etüden

Autoria: SOR, Fernando.

Ano: 1979

Referência:

SOR, Fernando. **Zwölf etüden**: für gitarre, opus 29. Mainz, Germany: Schott, 1979. 1 partitura (19 p). (Gitarren-Archiv, 78)



787.61
S713o
PART
VIOLÃO

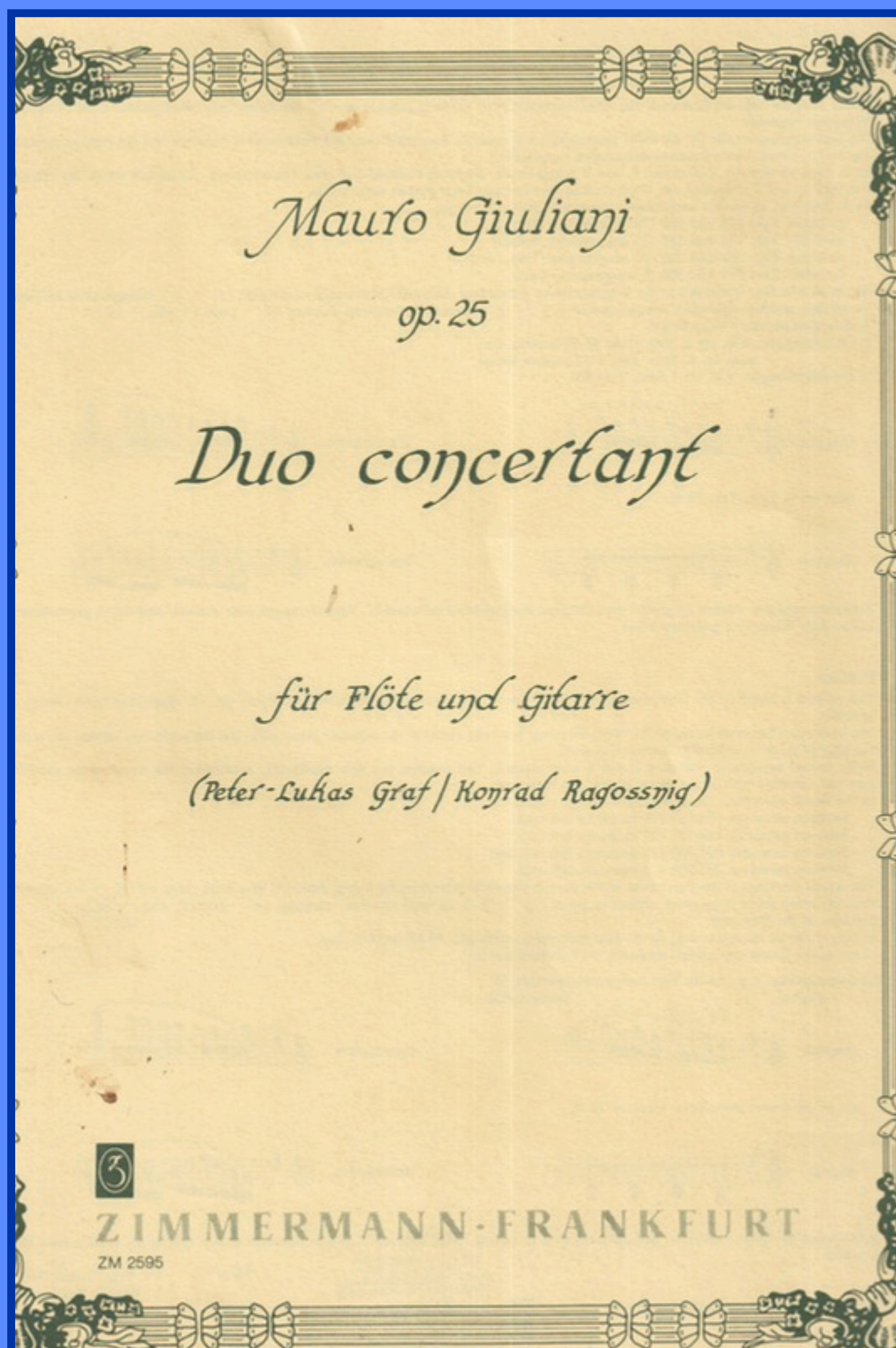
**Título: 5 hangversenydarab
gitárra**

Autoria: SOR, Fernando.

Ano: c1980

Referência:

SOR, Fernando. **5 hangversenydarab gitárra**. Budapeste: Editio Musica Budapest, c1980. 5 Partituras (39 p). (Musica per chitarra)



785.72

G537d

PART

DUO FLAUTA E
VIOLÃO

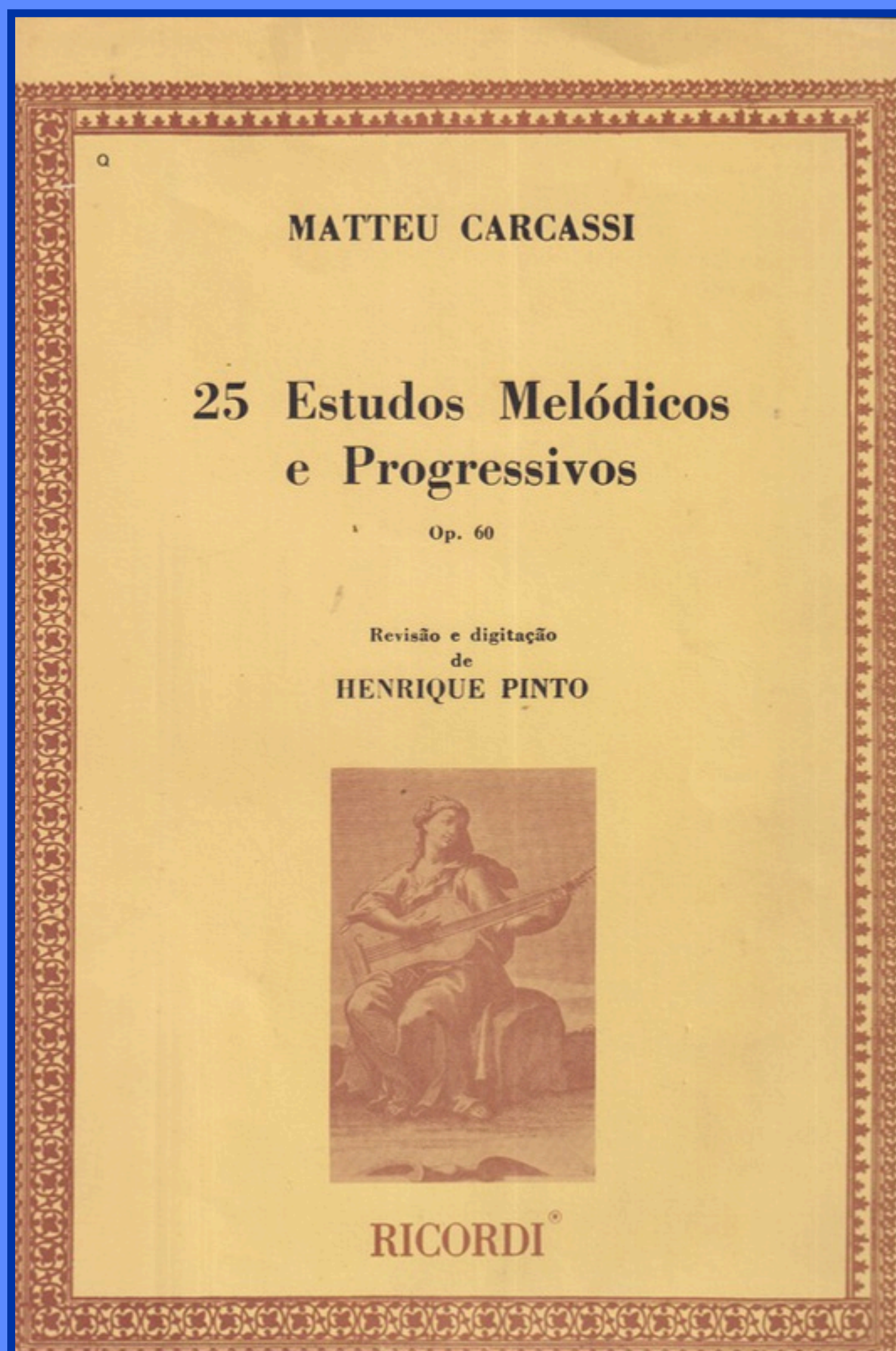
Título: Duo concertant

Autoria: GIULIANI, Mauro.

Ano: c1988

Referência:

GIULIANI, Mauro. **Duo concertant**: für flöte und gitarre. Frankfurt, Germany: Zimmermann, c1988. 1 partitura (23 p) + 2 partes.



787.61
C265v
PART
VIOLÃO MÉTODO

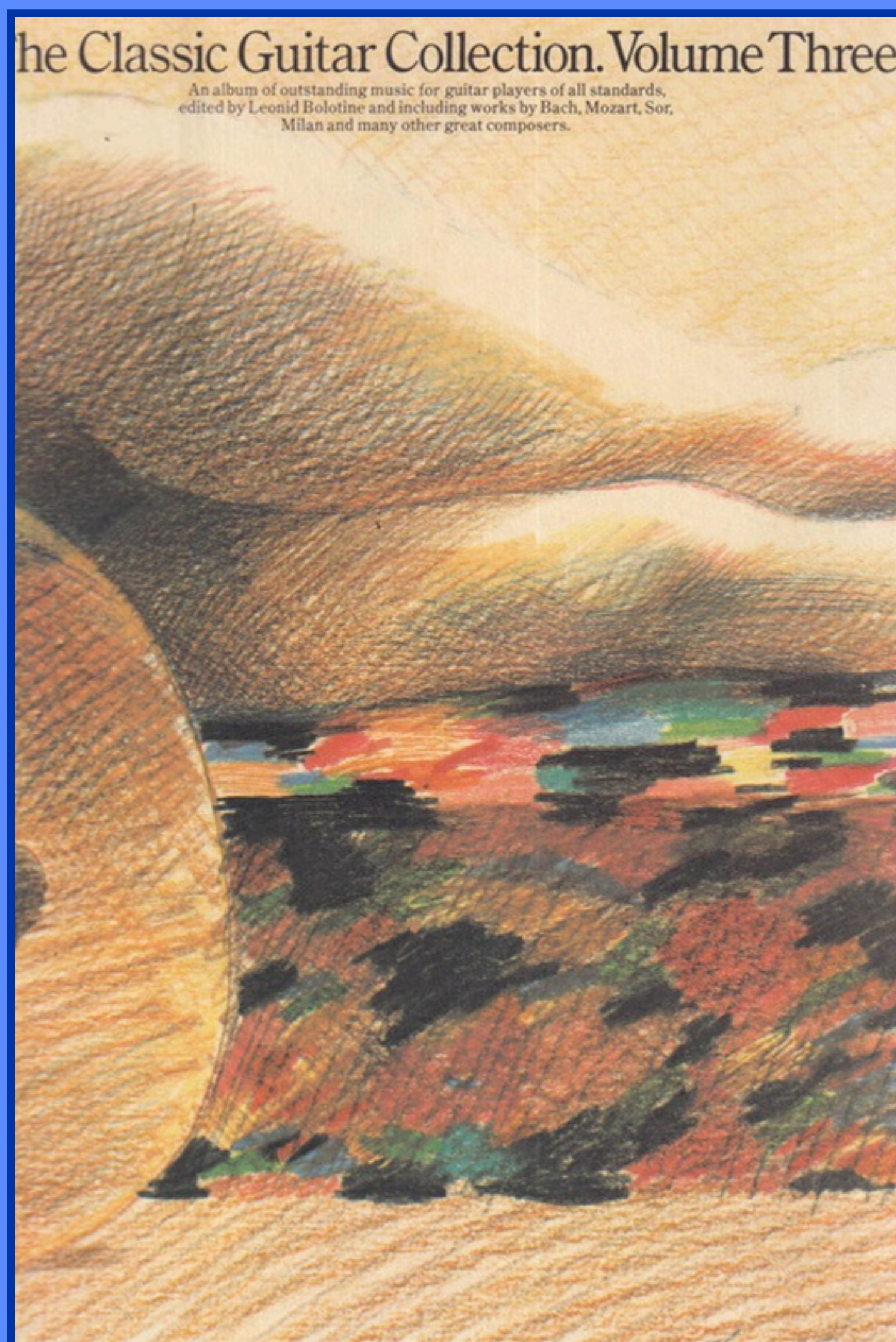
Título: 25 estudos melódicos e progressivos

Autoria: CARCASSI, Matteu.

Ano: 1985

Referência:

CARCASSI, Matteu. **25 estudos melódicos e progressivos**: op. 60.. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1985. 25 partituras (47 p).



787.61

C614

PART

VIOLÃO ÁLBUM [PARTITURA
LIVRO]

Título: The classic guitar
collection

Autoria: BOLOTINE, Leonid (ed.).

Ano: c1977

Referência:

BOLOTINE, Leonid (ed.). **The classic guitar collection**, volume three.
New York: Amsco Music Publishing Company, c1977. 95 p.



787.61
C265m
PART MÉTODO
VIOLÃO [PARTITURA LIVRO]

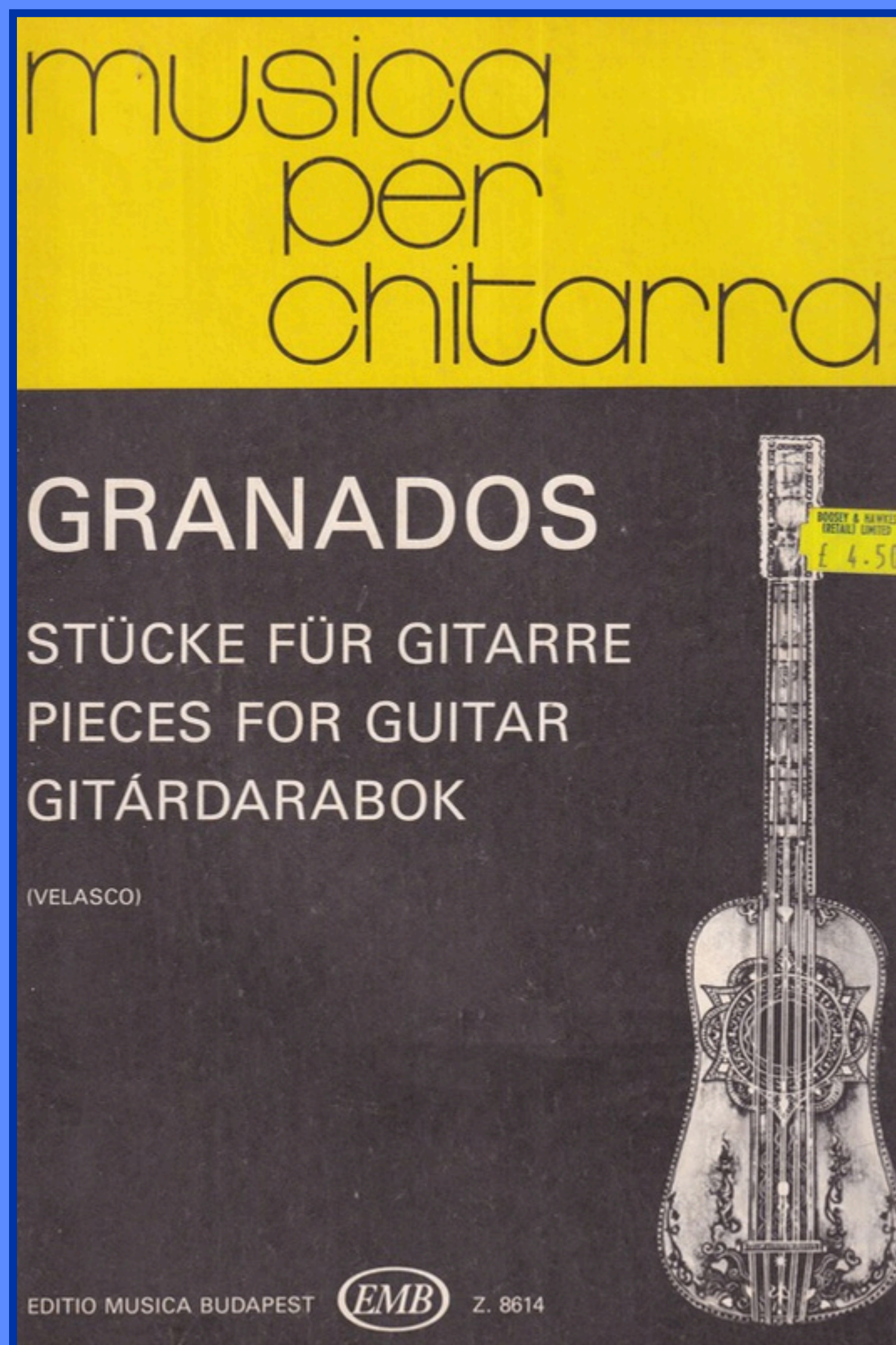
Título: Método de violão

Autoria: CARCASSI, Matteo.

Ano: [199-]

Referência:

CARCASSI, Matteo. **Método de violão**, opus 59. São Paulo: Irmãos vitale, [199-]. 134 p.



787.61
G748s
PART
VIOLÃO

Título: Stücke für gitarre

Autoria: GRANADOS, Enrique.

Ano: c1979

Referência:

GRANADOS, Enrique. **Stücke für gitarre**. Budapeste: Editio Musica Budapest, c1979. 7 partituras (39 p). (Musica per chitarra)



787.61
R672m
11.ed.
PART
VIOLÃO MÉTODO
[PARTITURA LIVRO]

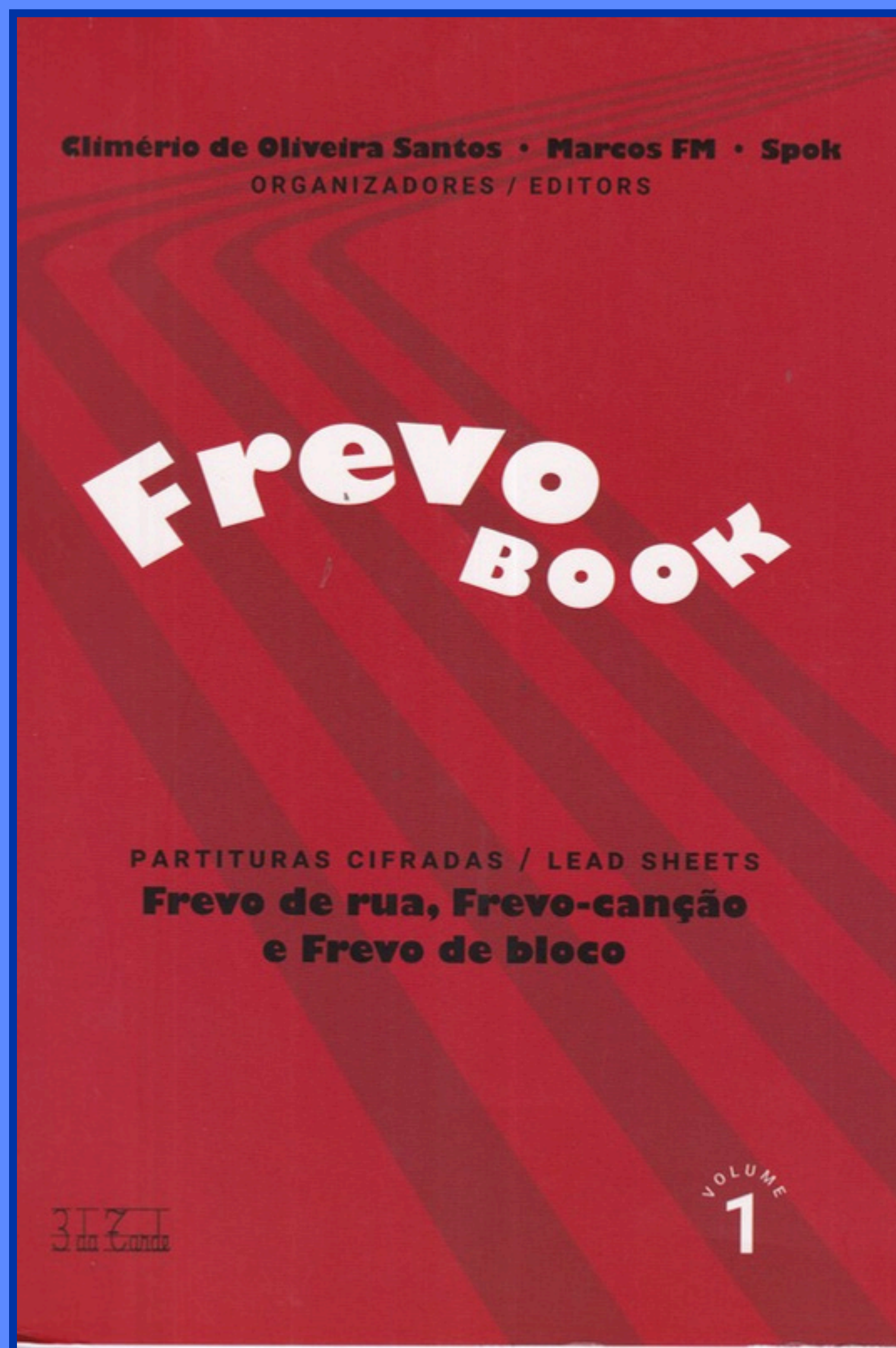
Título: Minhas primeiras notas
ao violão

Autoria: ROCHA FILHO, Othon G.
da.

Ano: c1966

Referência:

ROCHA FILHO, Othon G. da. **Minhas primeiras notas ao violão**. 11. ed.
São Paulo: Irmãos Vitale, c1966. 98 p. (Coleção Mascarenhas para violão,
1)



782/785
F891 v.1
PART
SONGBOOK

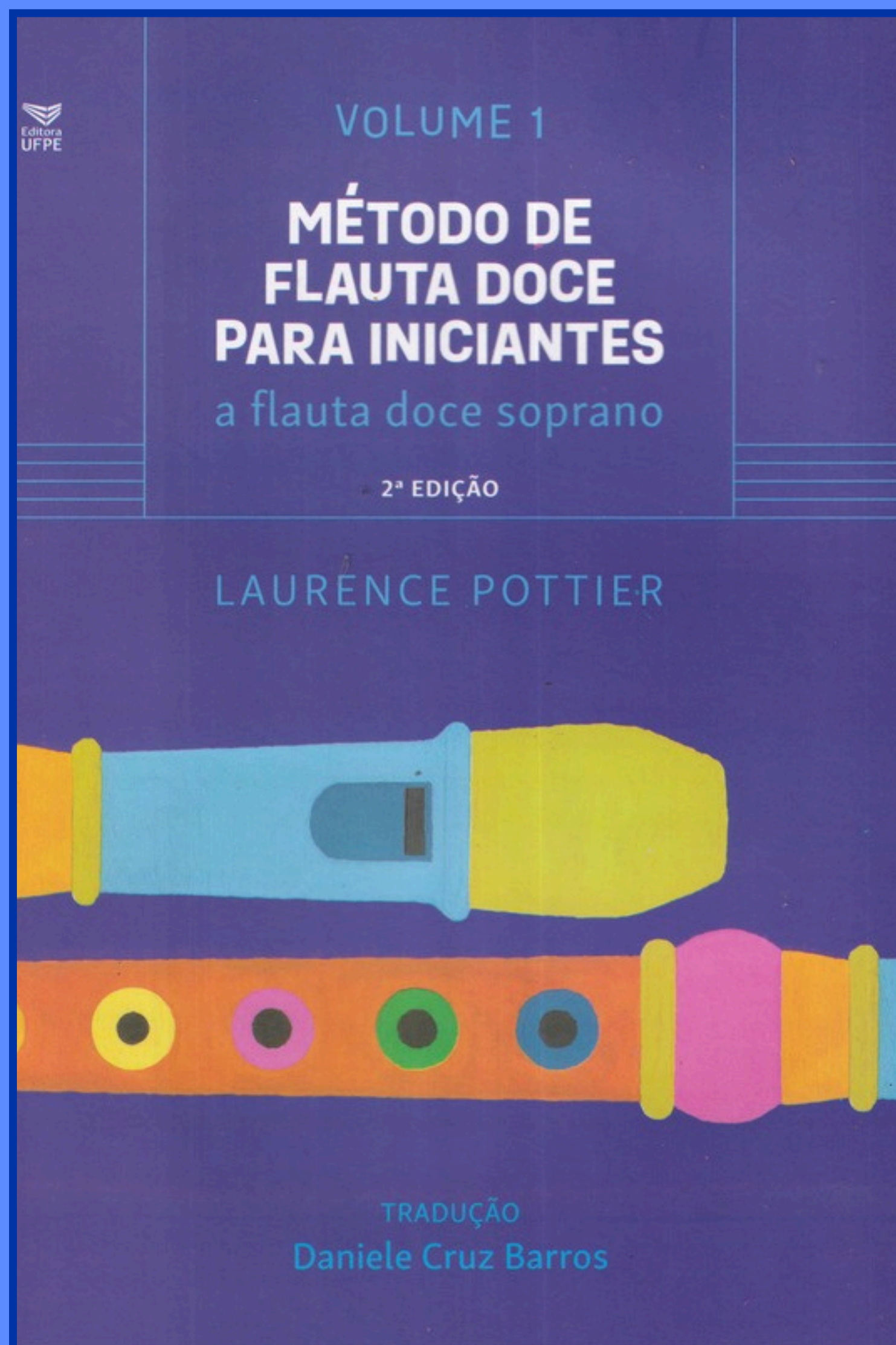
Título: Frevo book

Autoria: SANTOS, Climério de
Oliveira; MARCOS; SPOK (org.).

Ano: 2025

Referência:

SANTOS, Climério de Oliveira; MARCOS; SPOK (org.). **Frevo book:** partituras cifradas : frevo de rua, frevo-canção e frevo de bloco, volume 1. Recife: Ed. dos autores, 2025. 197 p.



788.52

P871m

2.ed.

PART

FLAUTA DOCE

MÉTODO

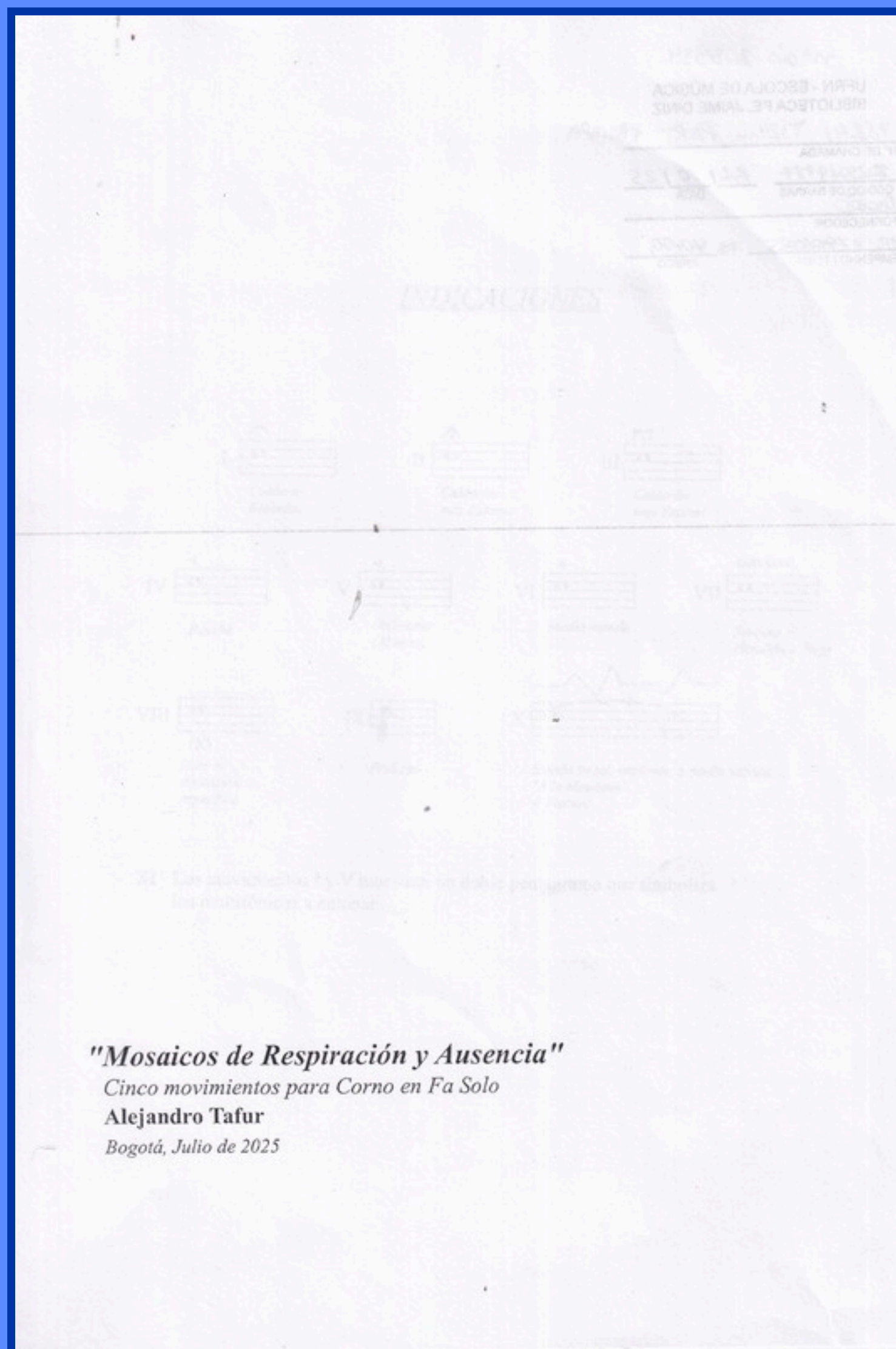
Título: Método de flauta doce para iniciantes

Autoria: POTTIER, Laurence.

Ano: 2023

Referência:

POTTIER, Laurence. **Método de flauta doce para iniciantes**: a flauta doce soprano : volume 1. 2. ed. Recife: Editora UFPE, 2023. 71 p.



788.41
T124m
PART
TROMPA

Título: Mosaicos de respiración y
ausencia

Autoria: TAFUR, Alejandro.

Ano: 2025

Referência:

TAFUR, Alejandro. **Mosaicos de respiración y ausencia**: cinco movimientos para corno en Fa solo. Bogotá: Ed. do autor, 2025. 5 partituras (9 p).



787.61
C329v
PART
VIOLÃO

Título: Ventiquattro preludi

Autoria: CARULLI, Ferdinando.

Ano: 1973

Referência:

CARULLI, Ferdinando. **Ventiquattro preludi**: op. 114 : per chitarra. Milano: Suvini Zerboni, 1973. 1 partitura (43 p).



789.983

S729m

3.ed.

v.2

PART

ÓRGÃO ELETRÔNICO MÉTODO
[PARTITURA LIVRO]

**Título: Método prático para
órgão eletrônico**

Autoria: SOUZA, Luiz Daniel N

Ano: 1990

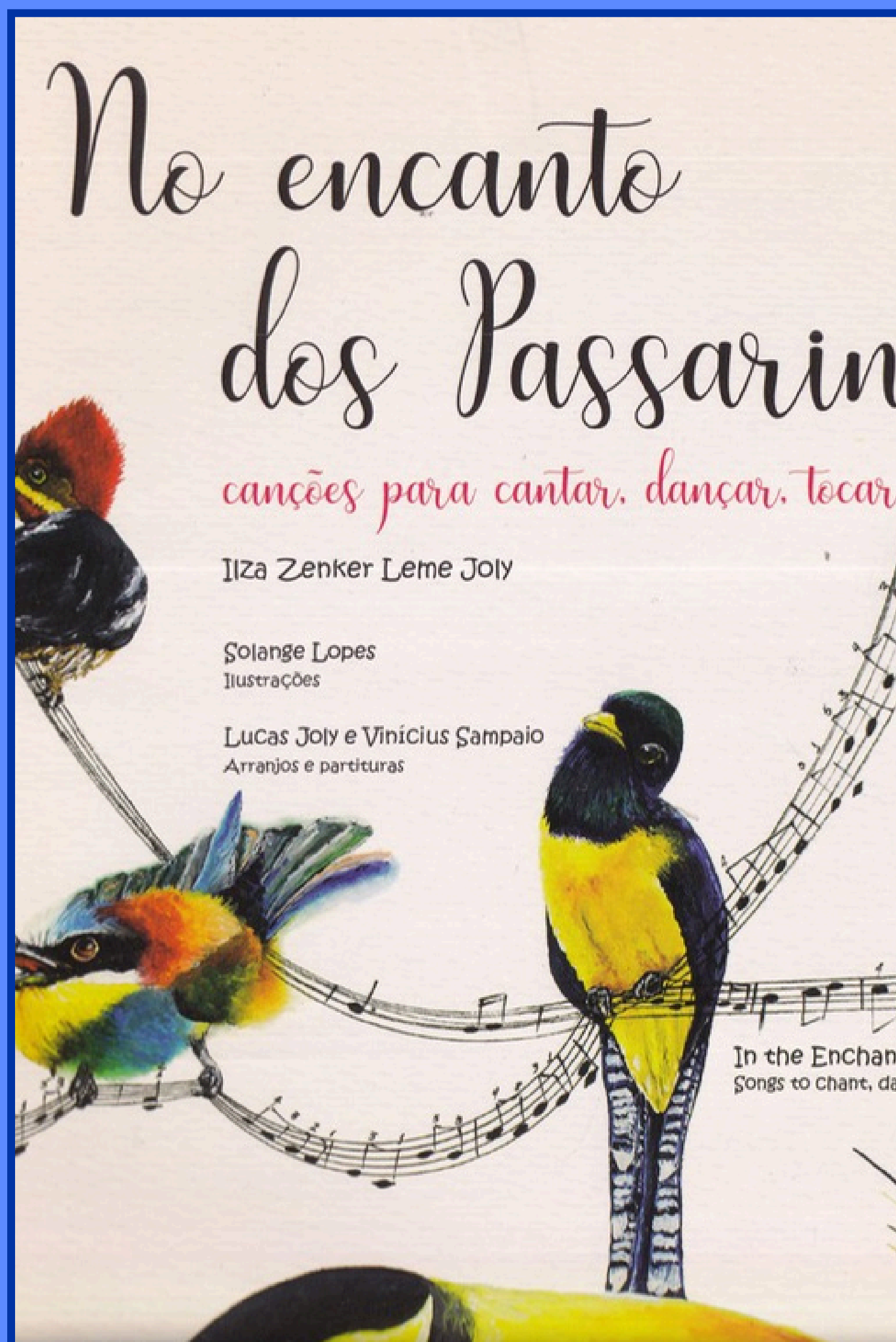
Referência:

SOUZA, Luiz Daniel N. **Método prático para órgão eletrônico**: volume 2. 3. ed. Rio de Janeiro: Escola de Música da UFRJ, 1990. 84 p.



LIVROS

MUSICALIZAÇÃO TEORIA MÚSICAL
ENSINO HISTÓRIA DA MÚ
TEORIA MÚSICAL HARMON



784.67

J75e

Educação musical - Canções infantis

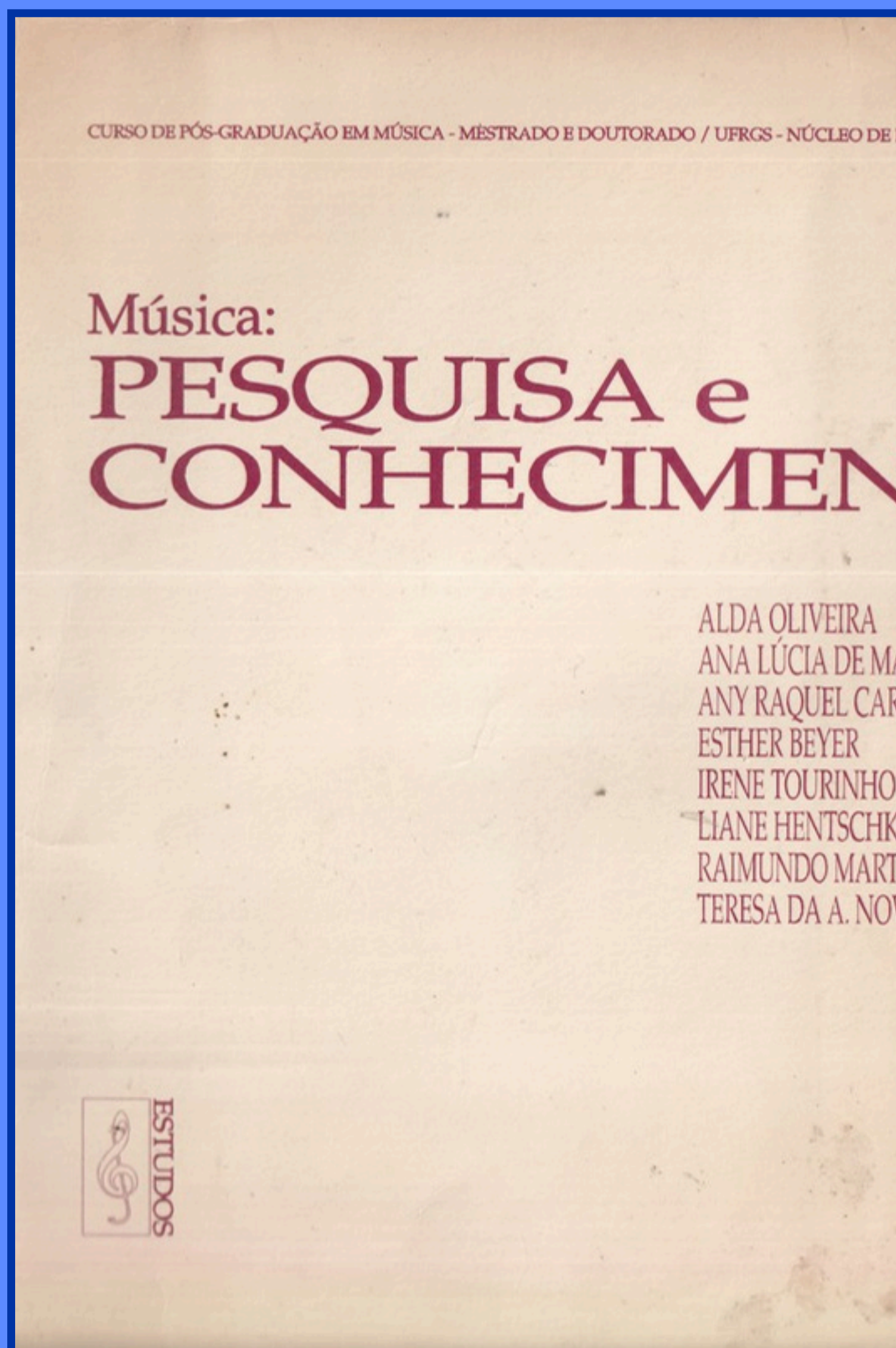
Título: No encanto dos passarinhos

Autoria: JOLY, Ilza Zenker Leme.

Ano: 2022.

Referência:

JOLY, Ilza Zenker Leme. **No encanto dos passarinhos**: canções para cantar, dançar, tocar e brincar.... Solange Lopes, ilustrações ; Lucas Joly e Vinicius Sampaio, arranjos e partituras. São Carlos, SP: EdUFSCar, 2022. 87 p.



784.67

J75e

Educação musical - Canções infantis

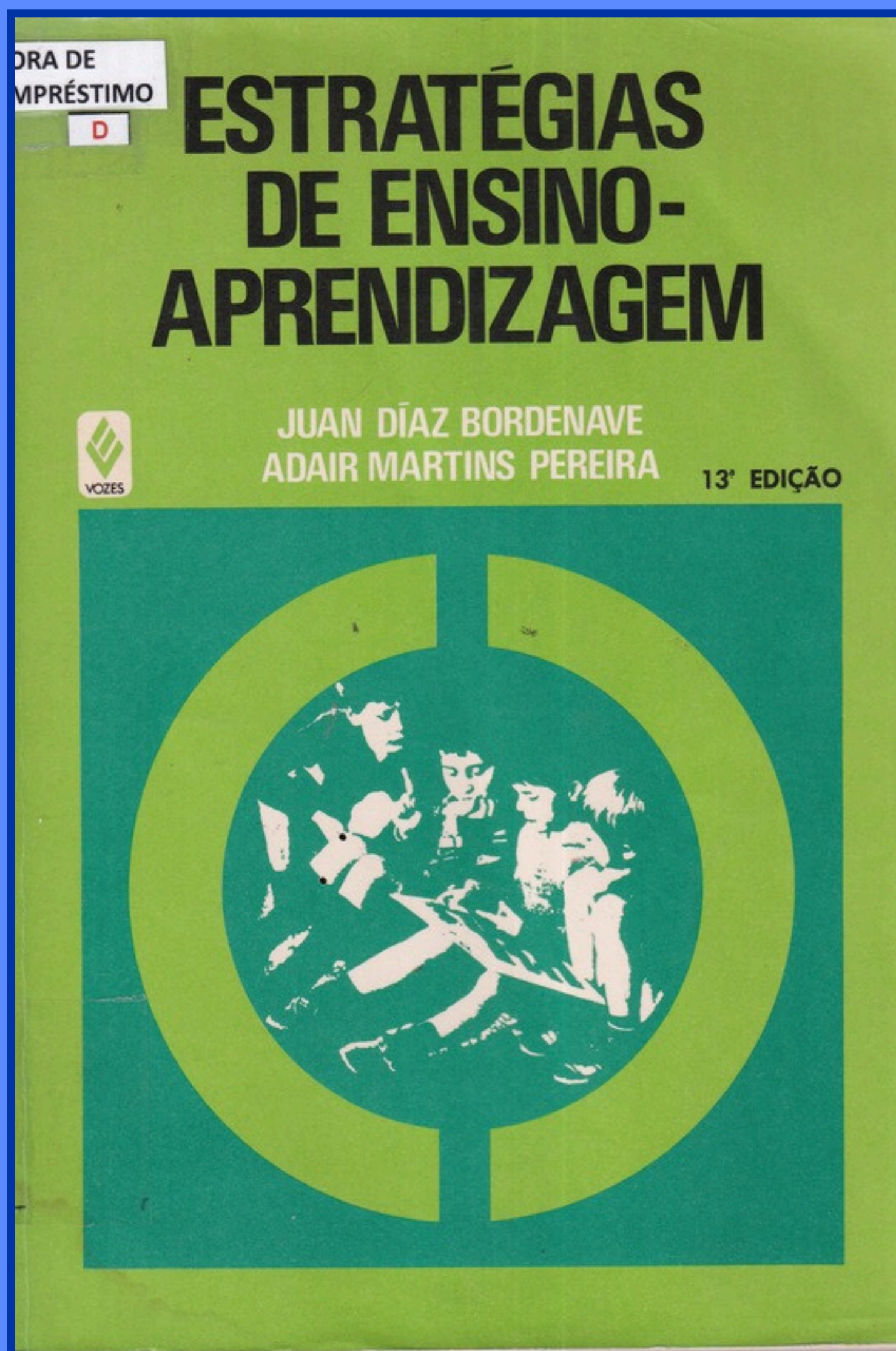
Título: Música: pesquisa e conhecimento.

Autoria: OLIVEIRA, Alda et al.

Ano: 1988

Referência:

OLIVEIRA, Alda et al. **Música:** pesquisa e conhecimento. Porto Alegre, RS: NEA, UFRGs, 1988. 159 p. (Série Estudos, 2)



378.146

D542e

13.ed.

Título: Estratégias de ensino-aprendizagem

Autoria: DÍAZ
BORDENAVE, Juan E.;
PEREIRA, Adair Martins.

Ano: 1993

Referência:

DÍAZ BORDENAVE, Juan E.; PEREIRA, Adair Martins. **Estratégias de ensino-aprendizagem**. 13. ed. Petrópolis: Vozes, 1993. 312,[4]p.



378.146

D542e

13.ed.

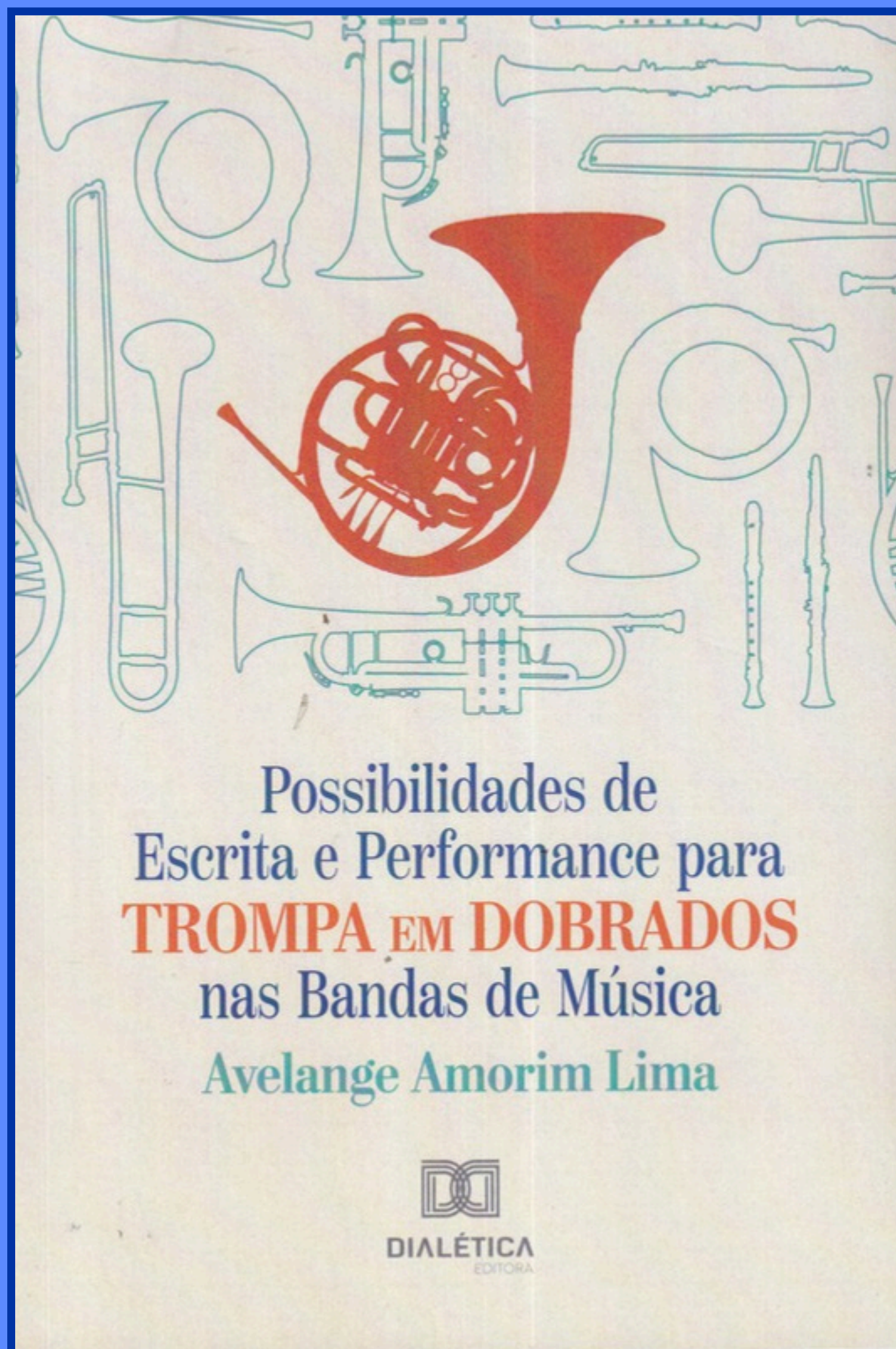
Título: Talento musical

Autoria: NESME, Liliane Arantes Theodoro.

Ano: 2021

Referência:

NESME, Liliane Arantes Theodoro. **Talento musical:** altas habilidades musicais, como identificá-las?. Curitiba: Appris, 2021. 76 p. (Psicopedagogia, educação especial e inclusão)



788.41

L732p

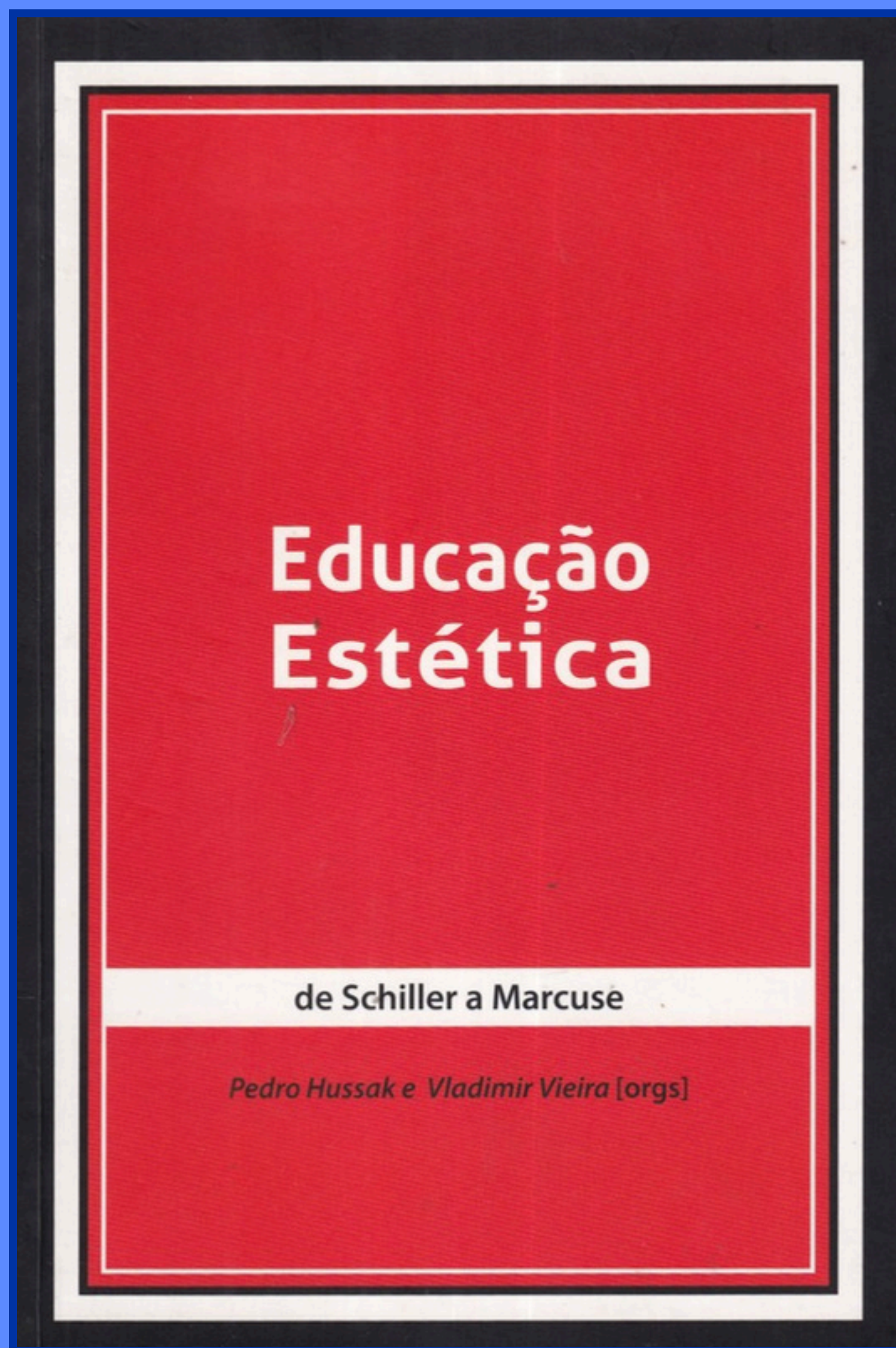
Título: Possibilidades de escrita e performance para trompa em dobrados nas bandas de música

Autoria: LIMA, Avelange Amorim.

Ano: 2025

Referência:

LIMA, Avelange Amorim. **Possibilidades de escrita e performance para trompa em dobrados nas bandas de música.** São Paulo: Dialética, 2025. 170 p.



111.852
E24

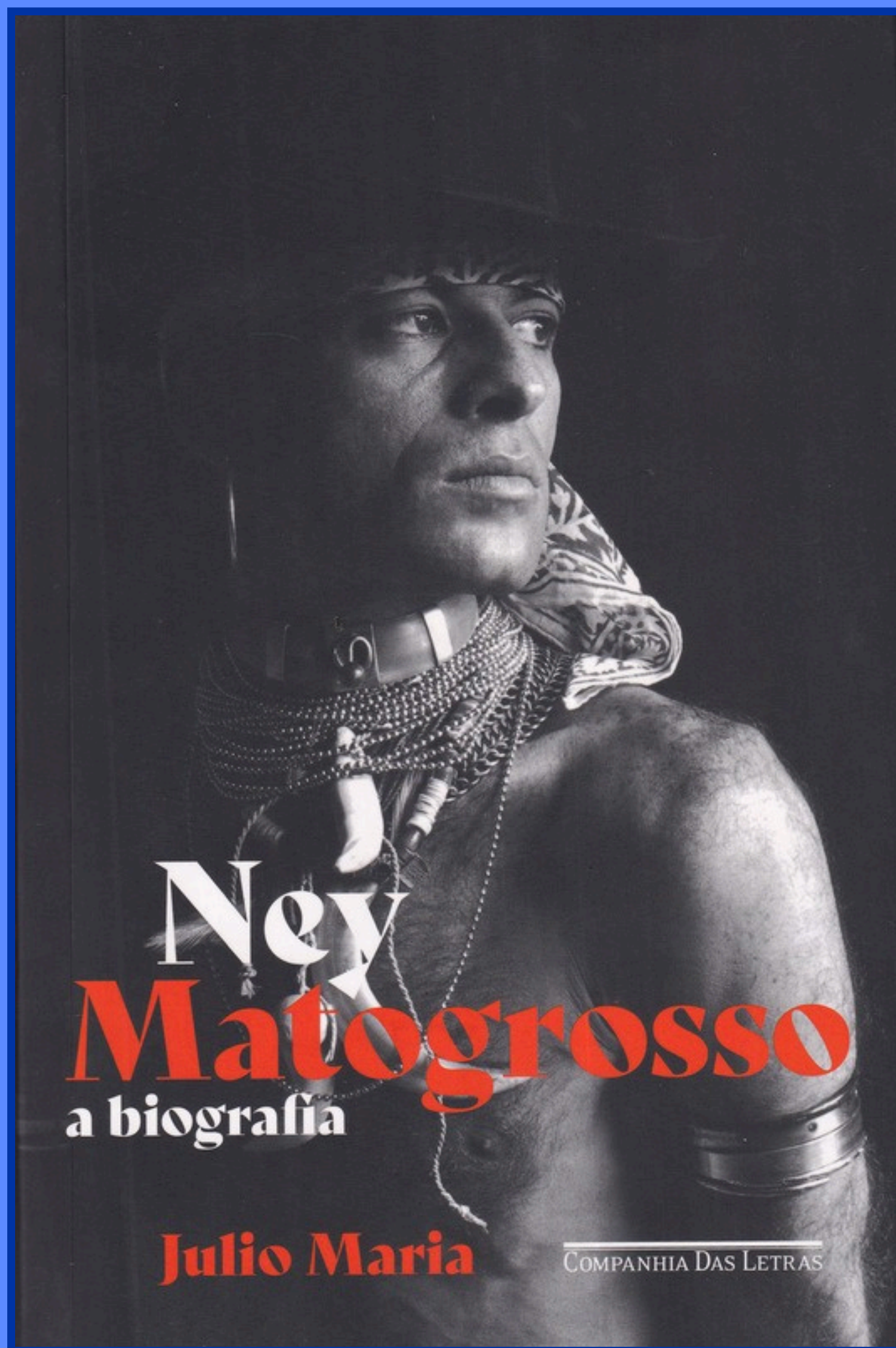
Título: Educação estética:
de Schiller a Marcuse

Autoria: HUSSAK, Pedro;
VIEIRA, Vladimir (org.).

Ano: 2011

Referência:

HUSSAK, Pedro; VIEIRA, Vladimir (org.). **Educação estética: de Schiller a Marcuse**. Seropédica, RJ: EdUR Rio de Janeiro Nau, 2011. 197 p.



78(092)
M433n

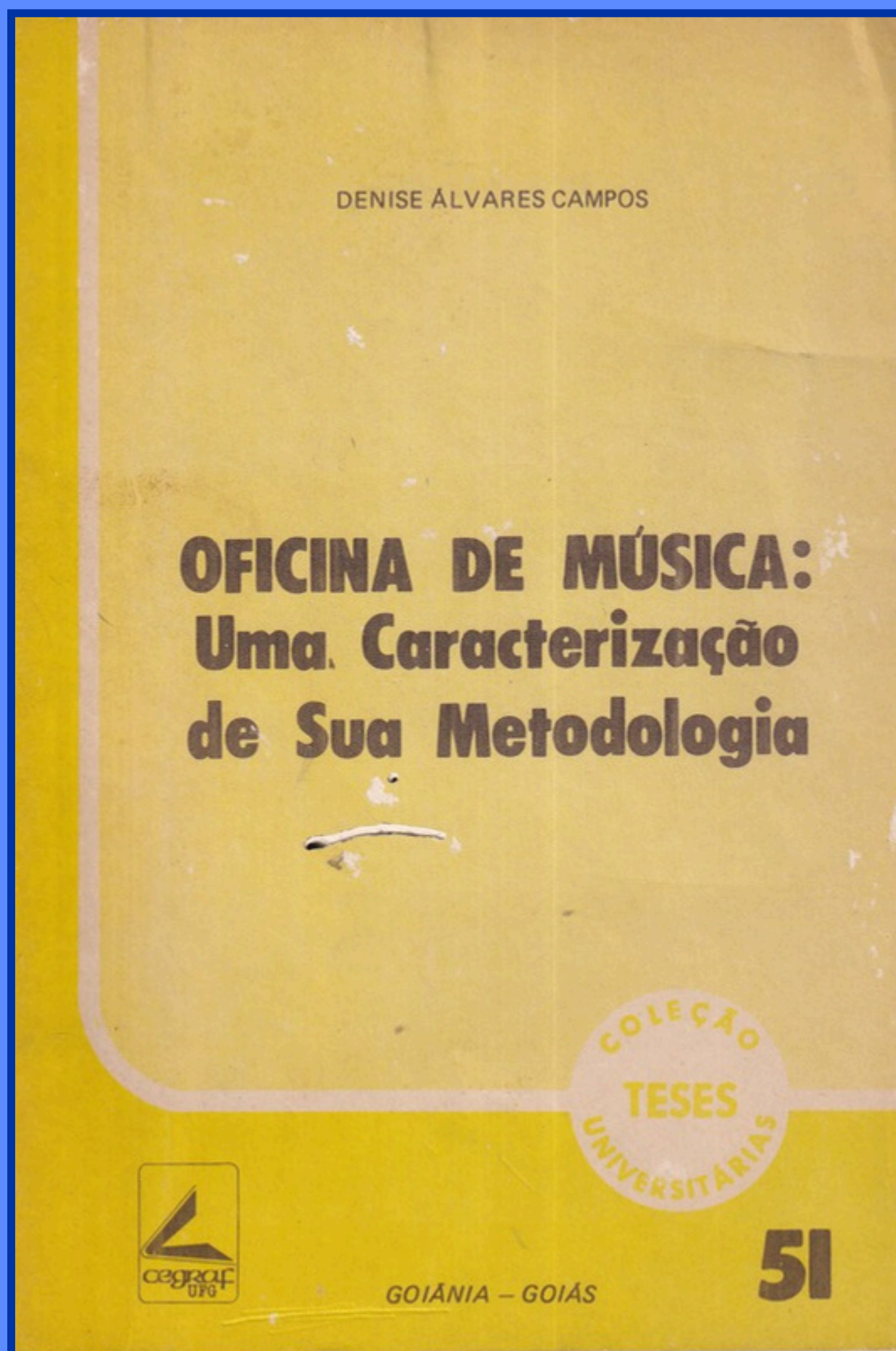
Título: Ney Matogrosso: a biografia

Autoria: MARIA, Júlio.

Ano: 2021.

Referência:

MARIA, Júlio. **Ney Matogrosso:** a biografia. São Paulo: Companhia das Letras, 2021. 483 p, [16] f de estampas.



78:37
C198o

Título: Oficina de música:
uma caracterização de sua
metodologia.

Autoria: CAMPOS, Denise
Alvares.

Ano: 1988

Referência:

CAMPOS, Denise Alvares. **Oficina de música:** uma caracterização de sua metodologia. Goiânia: Universidade Federal de Goiás, Centro Editorial e Gráfico, 1988. 129p. (Publicação, n.146) Originalmente apresentado como dissertação do autor (mestrado Universidade de Brasília).



Escola de Música
da UFRN

CDs





78.067.26

R335f CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
FEMININOS [CD 2502]

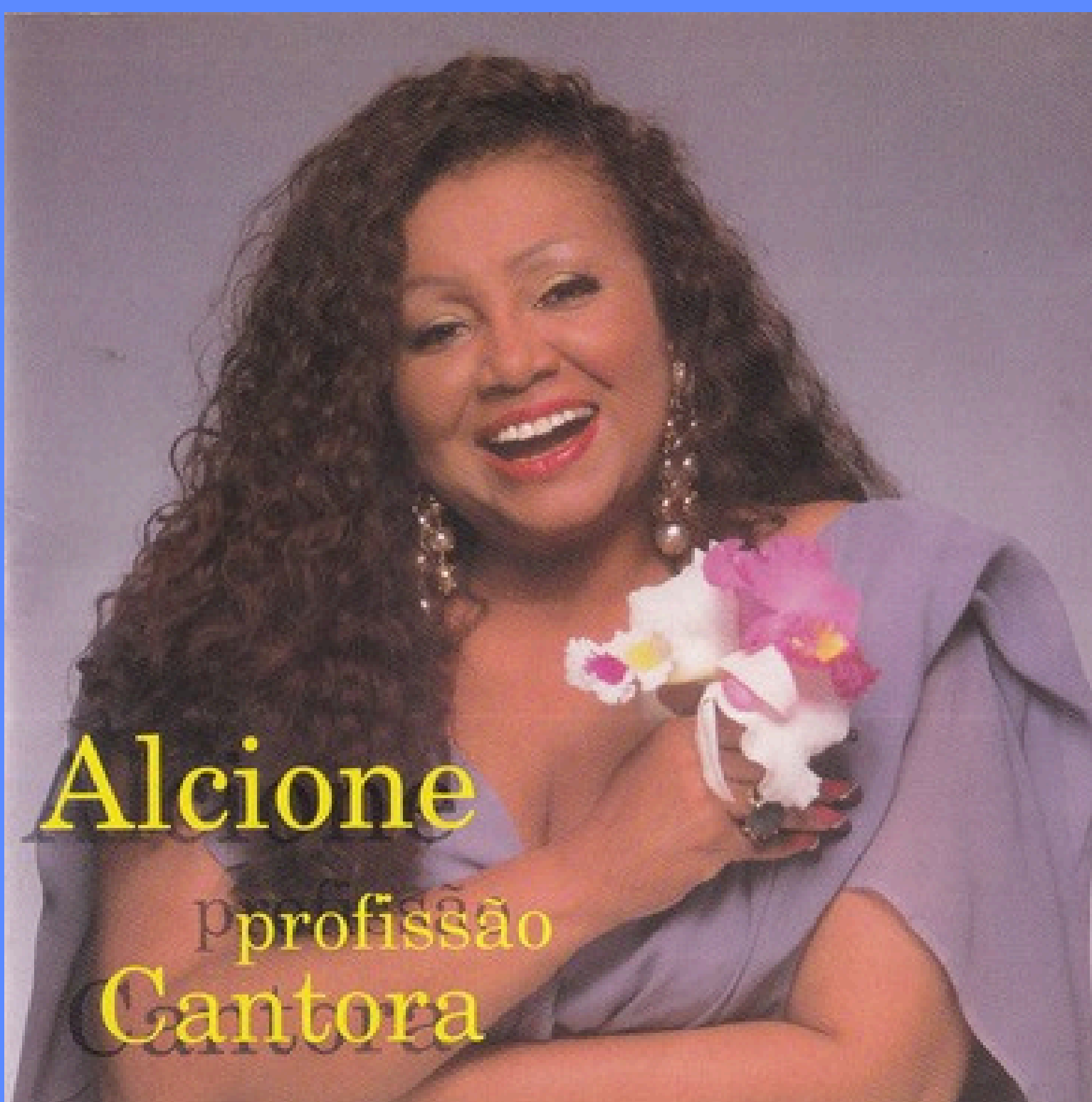
Título: Falso Brilhante

Autoria: REGINA, Elis.

Ano: p1988

Referência:

REGINA, ELIS. **Falso brilhante**. Rio de Janeiro: PolyGram, p1988. 1 disco sonoro.



78.067.26

A352p CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
FEMININOS [CD 2535]"

Título: Profissão cantora

Autoria: Alcione.

Ano: 1995

Referência:

ALCIONE. **Profissão cantora**. São Paulo: BMG Ariola, 1995. 1 disco sonoro.



78.067.26

A352n CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
FEMININOS [CD 2531]

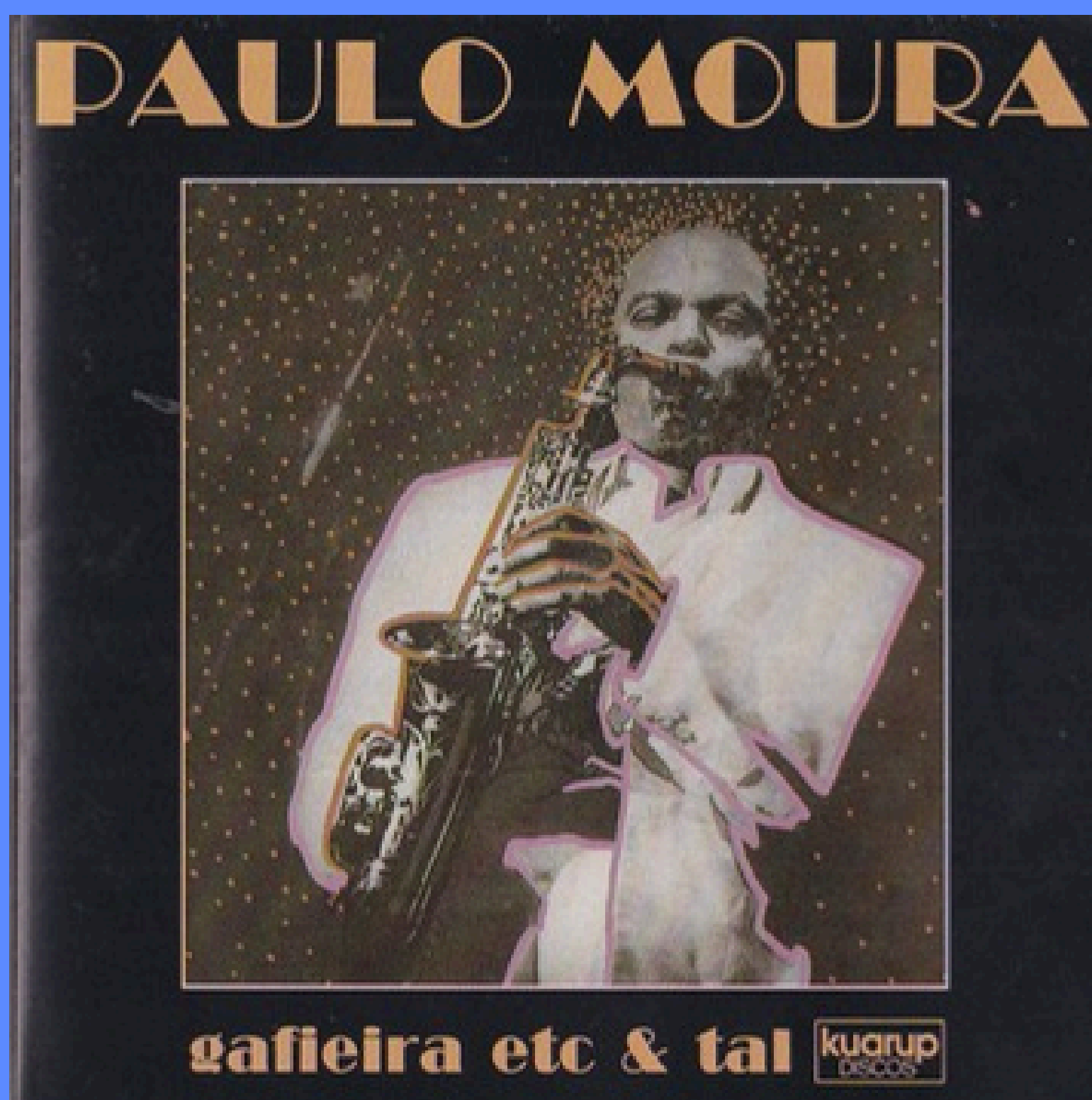
Título: Uma Nova Paixão

Autoria: Alcione.

Ano: p2005.

Referência:

ALCIONE. **Uma nova paixão.** Rio de Janeiro: Indie Records, p2005. 1 disco sonoro.



788.43

M929g CD

SAXOFONE [CD 2524]

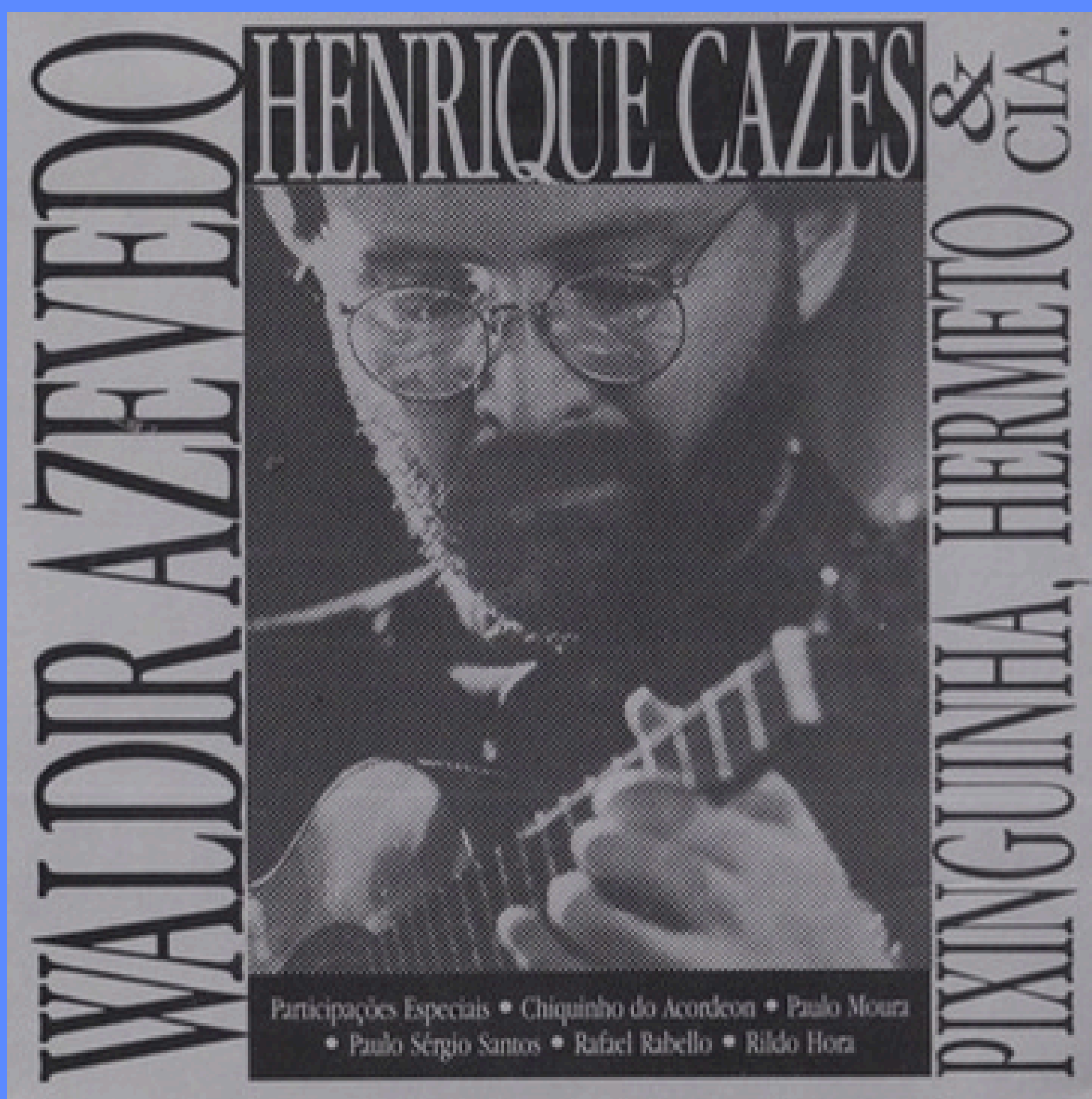
Título: Gafieira etc & tal

Autoria: MOURA, Paulo.

Ano: 1986

Referência:

MOURA, Paulo. **Gafieira etc & tal**. Rio de Janeiro: Kuarup Discos, 1986. 1 disco sonoro.



78.067.26

C386h CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2503]

Título: Henrique Cazes,
Waldir Azevedo,
Pixinguinha, Hermeto & Cia

Autoria: CAZES, Henrique.

Ano: 1990

Referência:

CAZES, Henrique. **Henrique Cazes, Waldir Azevedo, Pixinguinha, Hermeto & Cia.** Rio de Janeiro: Kuarup Discos, 1990. 1 disco sonoro.



78.067.26

C787 CD

TRILHAS SONORAS -
NOVELAS [CD 2520]

Título: Coração cigano

Autoria: BARROS, Aramis
(dir.).

Ano: p1995

Referência:

BARROS, Aramis (dir.). **Coração cigano**. São Paulo: Som Livre, p1995.



78.067.26

A656 CD

TRILHAS SONOROS -
NOVELAS [CD 2508]

Título: Aquarela do Brasil

Autoria: ALCIONE et al
(intérpr.).

Ano: 2000

Referência:

ALCIONE et al (intérpr.). **Aquarela do Brasil**. São Paulo: Som Livre, 2000.
1 disco sonoro



78.067.26

A656 CD

TRILHAS SONOROS -
NOVELAS [CD 2508]

Título: Clássicos do choro

Autoria: PIXINGUINHA et
al.

Ano: 1990

Referência:

PIXINGUINHA et al. **Clássicos do choro**. Rio de Janeiro: EMI, 1990. 1 disco sonoro.



78.067.26

C293c CD

**MÚSICA POPULAR - GRUPOS
MUSICAIS [CD 2510]**

Título: Corra e olhe o céu

**Autoria: CARONA BRASIL
(Grupo musical).**

Ano: p2007

Referência:

CARONA BRASIL (Grupo musical). **Corra e olhe o céu.** São Paulo: Paulus, p2007. 1 disco sonoro



78.067.26

J66I CD

**MÚSICA POPULAR INTERNACIONAL -
SOLOS MASCULINOS [CD 2532]**

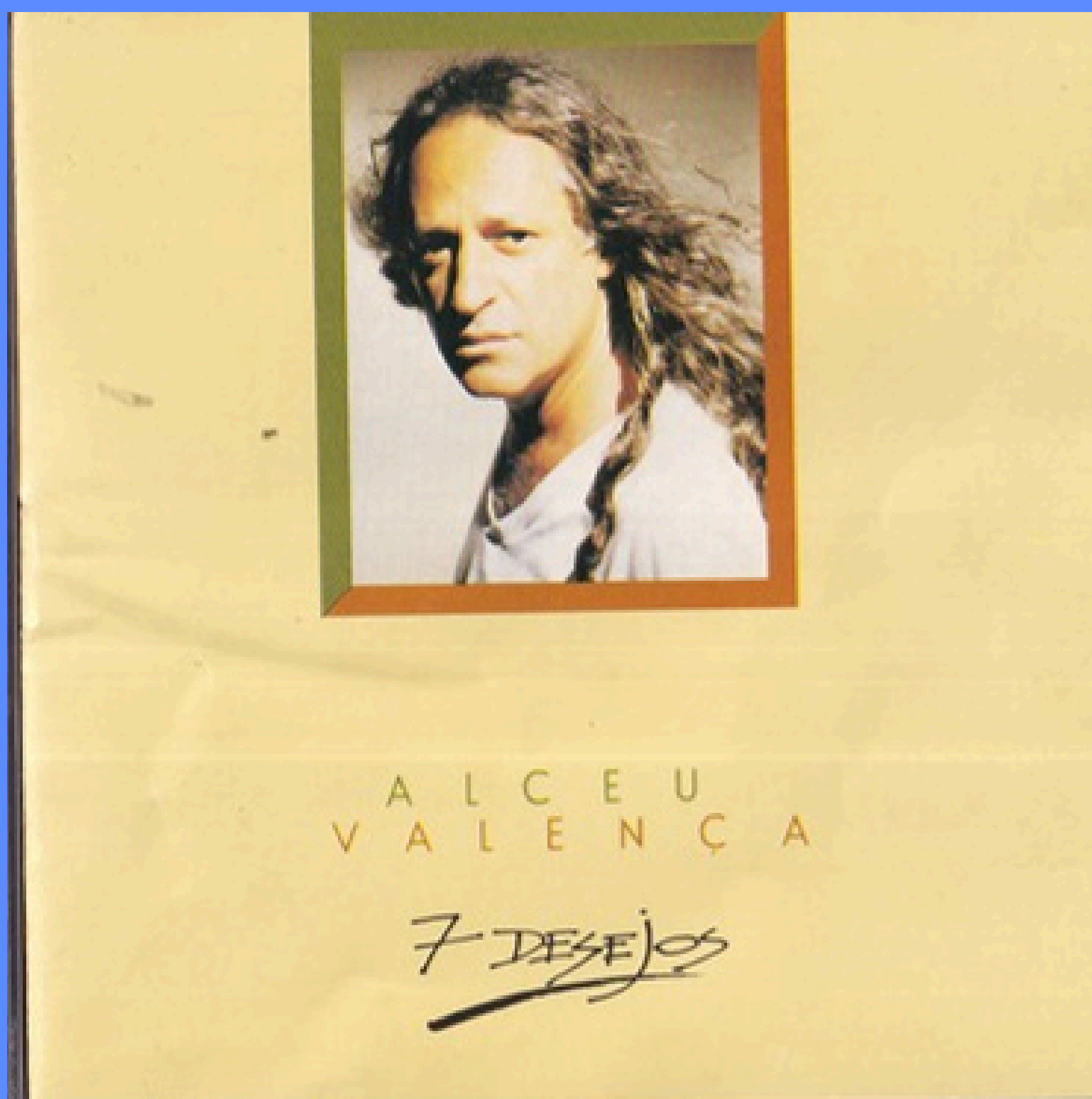
Título: JOHN, Elton.

Autoria: Love Songs

Ano: c1996

Referência:

JOHN, Elton. **Love songs**. London: William A. Bong, c1996. 1 dsico sonoro.



78.067.26

V152s CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINO [CD 2540]

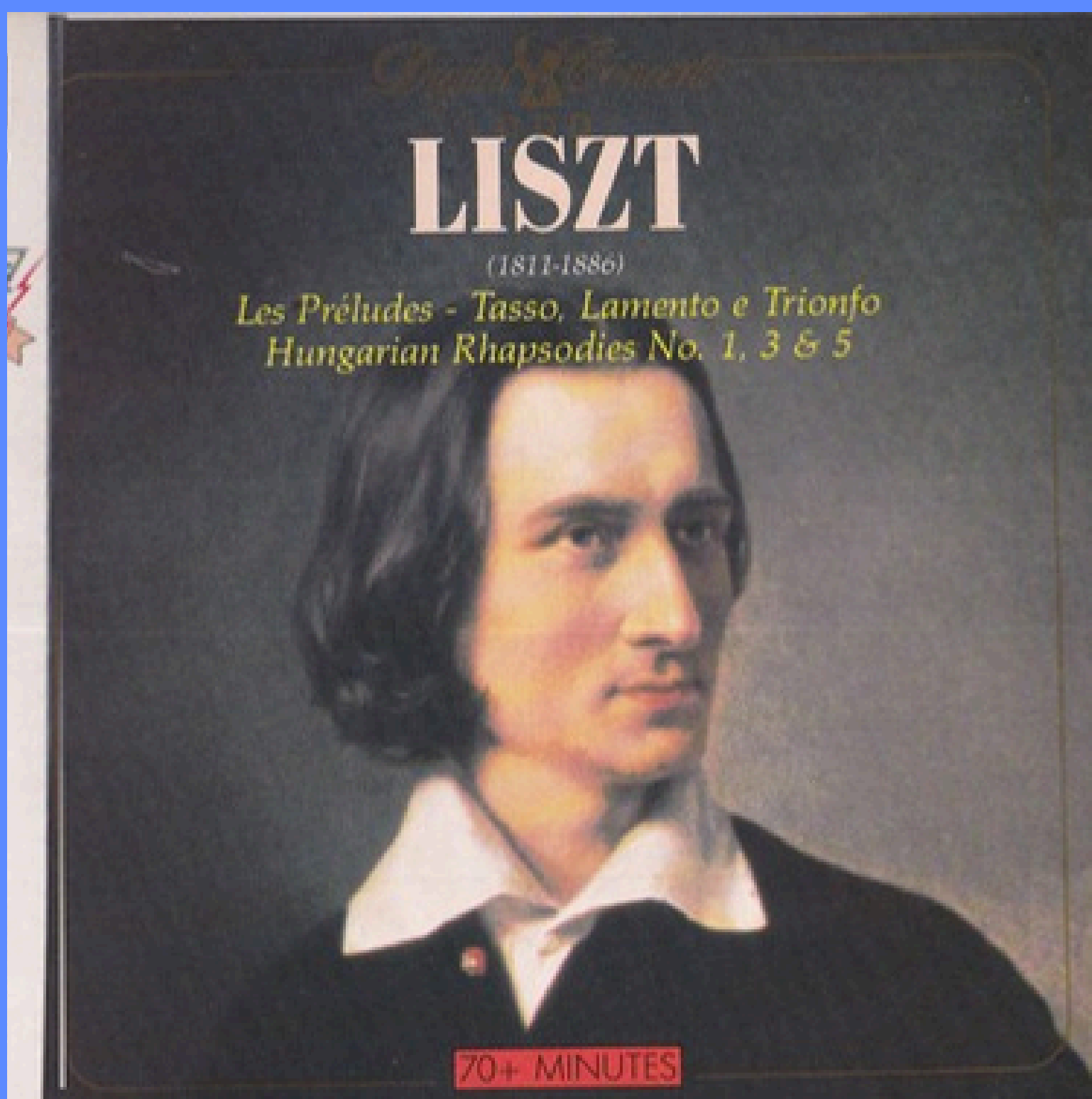
Título: 7 Desejos

Autoria: VALENÇA, Alceu.

Ano: 1992

Referência:

VALENÇA, Alceu. **7 Desejos**. Rio de Janeiro: EMI, 1992. 1 disco sonoro (ca 39 min).



78.081
L774I CD
COMPOSITORES - OBRAS
DIVERSAS [CD 2509]

Título: Liszt

Autoria: LISZT, Franz.

Ano: p1990

Referência:

LISZT, Franz. **Liszt**. São Paulo: Movie Play, p1990. 1 disco sonoro.



78.081

R759 CD

COMPOSITORES - OBRAS
DIVERSAS [CD 2525]

Título: Romantic classics

Autoria: VERDI, Giuseppe
et al. (compos.).

Ano: p1988

Referência:

VERDI, Giuseppe et al. (compos.). **Romantic classics**, 10. São Paulo: Movie Play, 1988. 1 disco sonoro



785.11
L774h CD
ORQUESTRA [CD 2523]

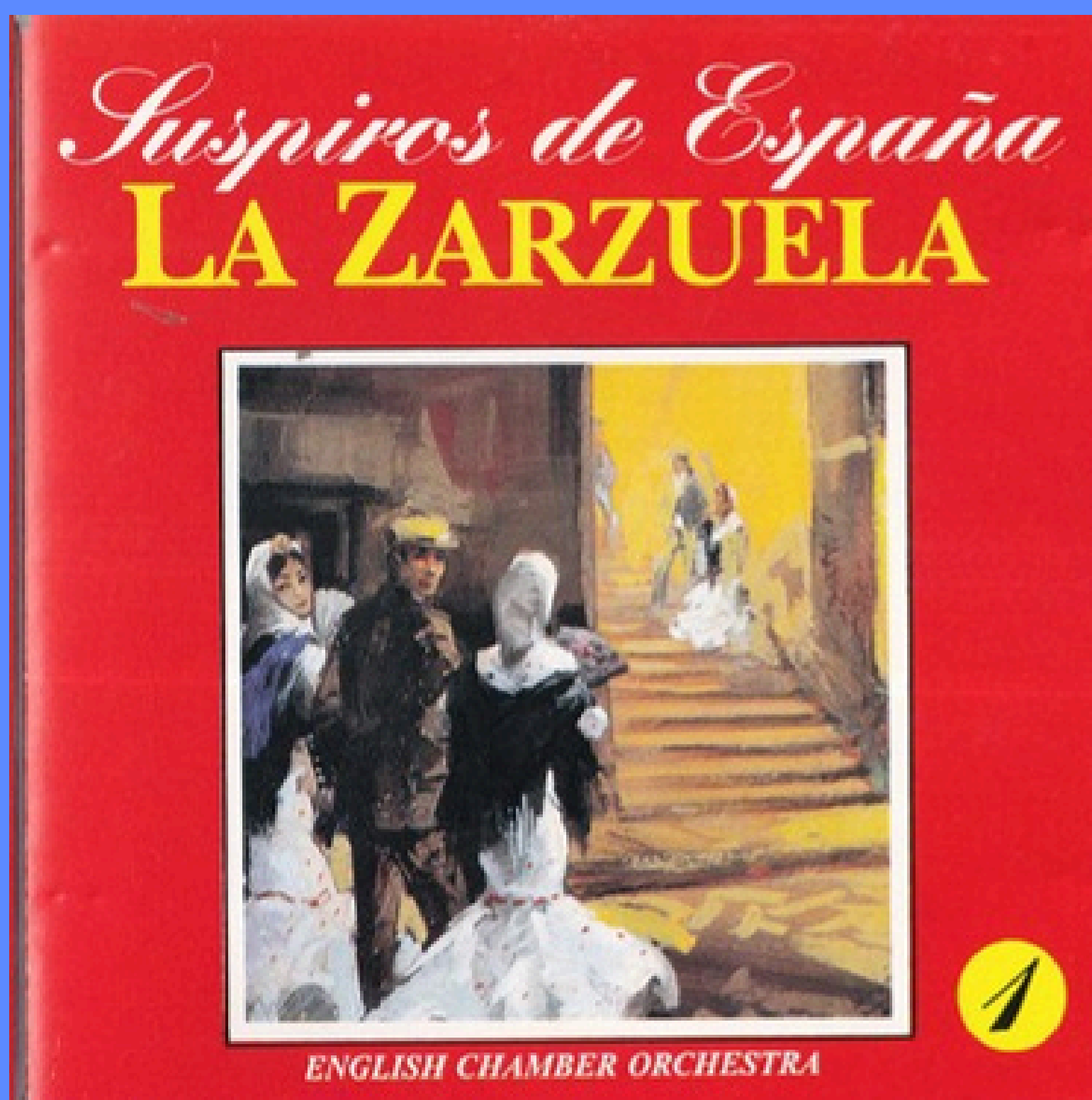
Título: Hungarian
rhapsodies no. 5

Autoria: LISZT, Franz;
SCHOLZ, Alfred.

Ano: p1990

Referência:

LISZT, Franz; SCHOLZ, Alfred. **Hungarian rhapsodies no. 5:** Les préludes ; Tasso. Aylesbury, England: Tring International PLC, 1990. 1 disco sonoro.



785.11
L774h CD
ORQUESTRA [CD 2523]

Título: Suspiros de la
España, vol. 1

Autoria: ENGLISH
CHAMBER ORCHESTRA
(Grupo musical).

Ano: 1994

Referência:

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA (Grupo musical). **Suspiros de la España, vol. 1**: La zarzuela. São Paulo: Movie Play, 1994. 1 disco sonoro.



786.2
C259p CD
PIANO [CD 2521AB]

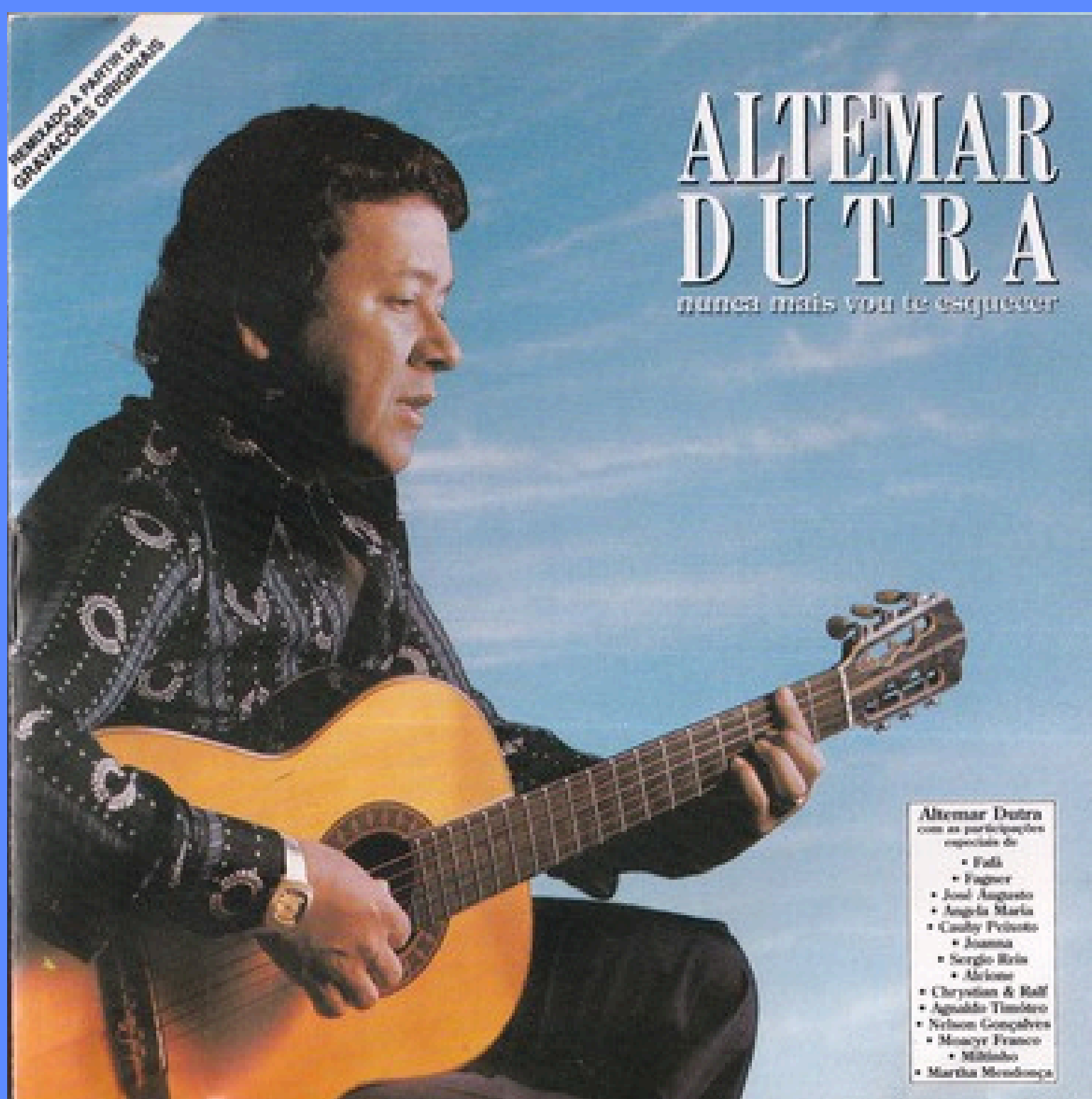
Título: Piano

Autoria: CARAMURU,
Fábio; JOBIM, Tom.

Ano: 2006

Referência:

CARAMURU, Fábio; JOBIM, Tom. **Piano:** Tom Jobim por Fábio Caramuru. Rio de Janeiro: MCD, 2006. 2 discos sonoros.



78.067.26

A466n CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2506]

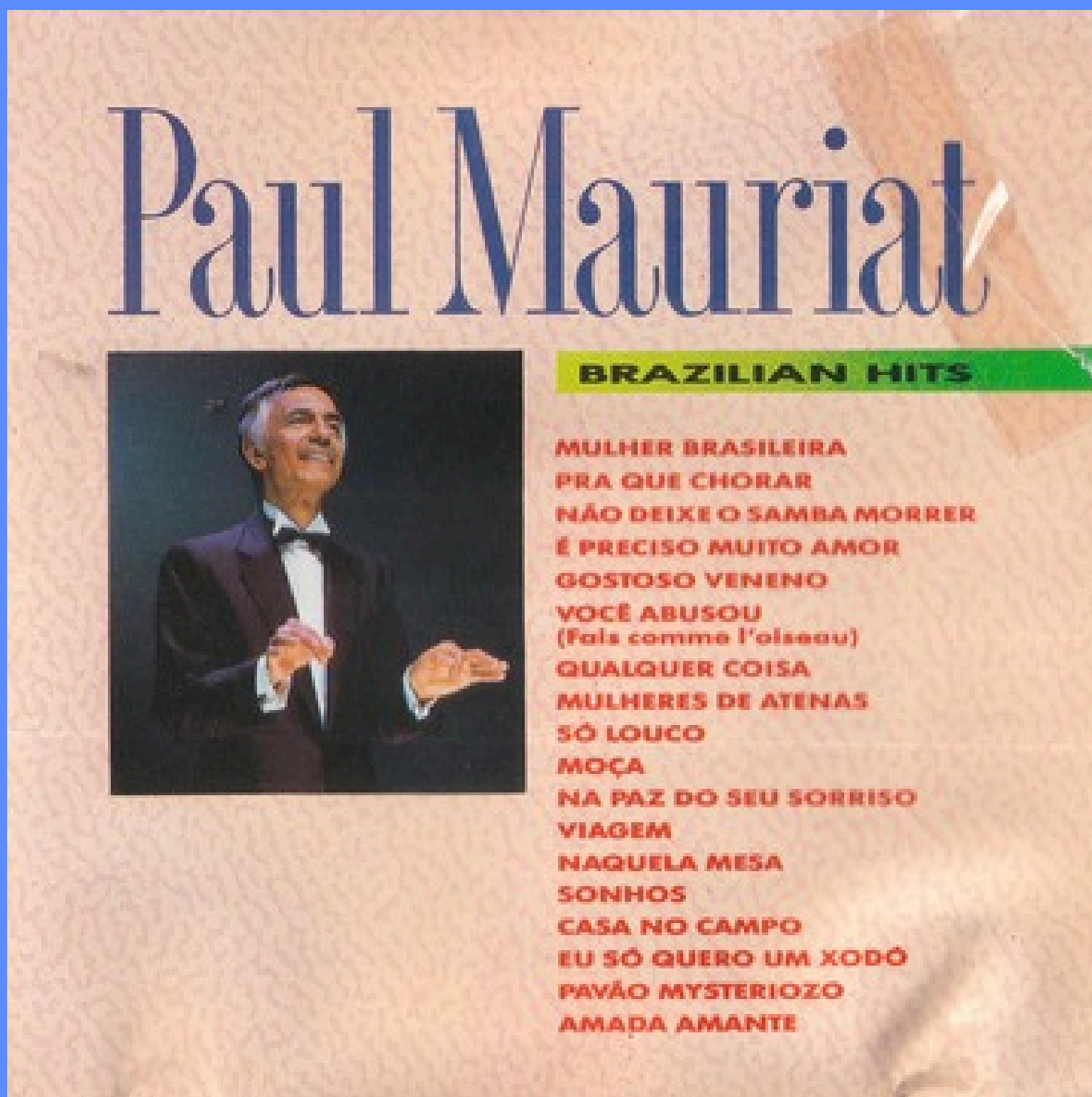
Título: Nunca mais vou te
esquecer

Autoria: DUTRA, Altemar.

Ano: 1992

Referência:

DUTRA, Altemar. **Nunca mais vou te esquecer**. São Paulo: RCA, 1992. 1 disco sonoro.



785.11
M454b CD
ORQUESTRA [CD 2504]

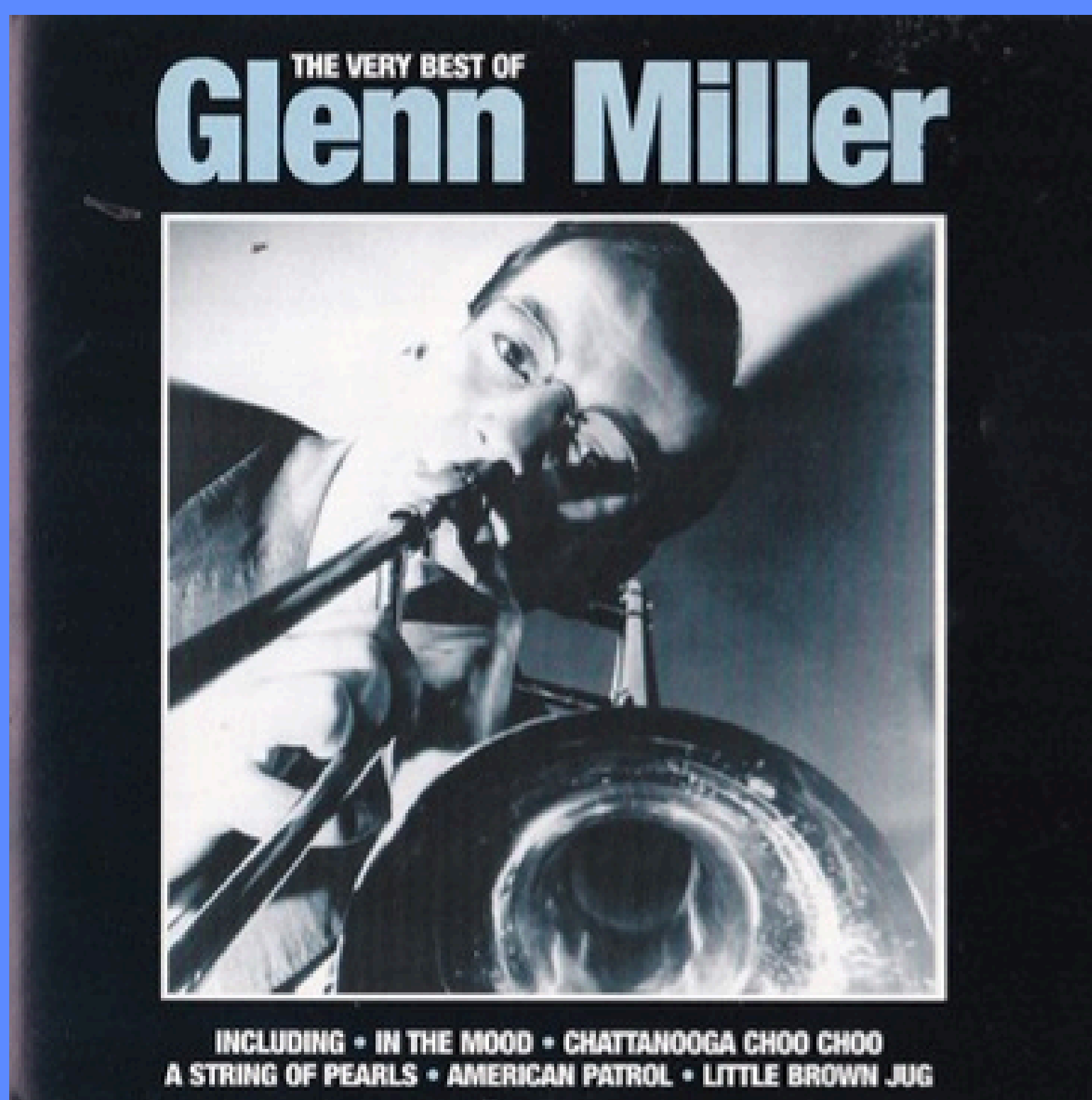
Título: Brazilian hits

Autoria: MAURIAT, Paul.

Ano: p1994.

Referência:

MAURIAT, Paul. **Brazilian hits**. Rio de Janeiro: Globo Polydor, p1994. 1 disco sonoro.



785.161
M647v CD
JAZZ [CD 2511]

Título: The very best of
Glenn Miller

Autoria: MILLER, Glenn.

Ano: c1997.

Referência:

MILLER, Glenn. **The very best of Glenn Miller**. New York, NY: BMG Entertainment, c1997. 1 disco sonoro. (Jazz masters)



78.067.26

F825s CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2491]

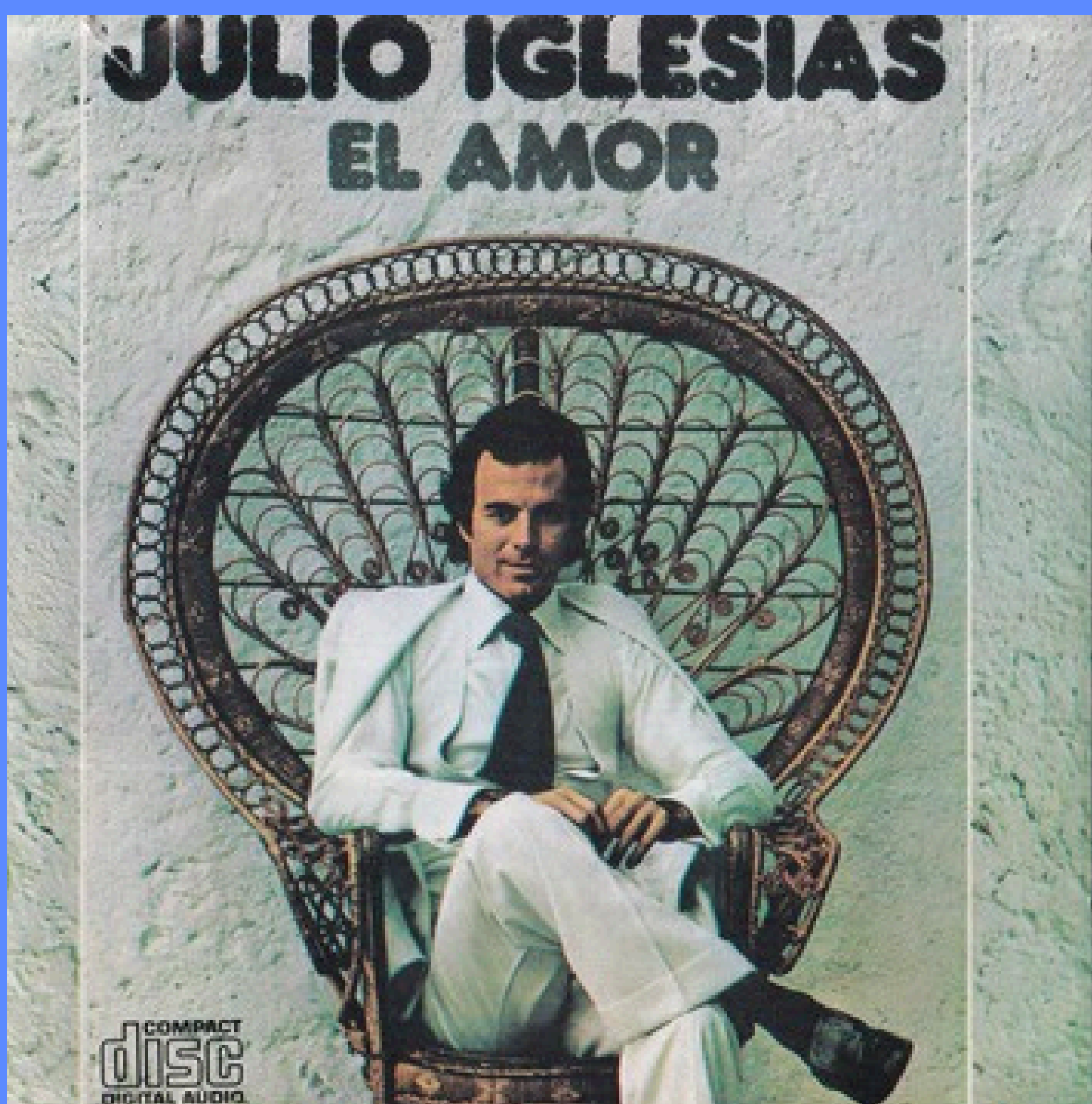
Título: Seleção de ouro

Autoria: FRANCO, Moacyr.

Ano: 1992

Referência:

FRANCO, Moacyr. **Seleção de ouro**. São Paulo, SP: Movieplay Brasil, 1992. 1 disco sonoro. (Memória da música brasileira)



78.067.26

124a CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2489]

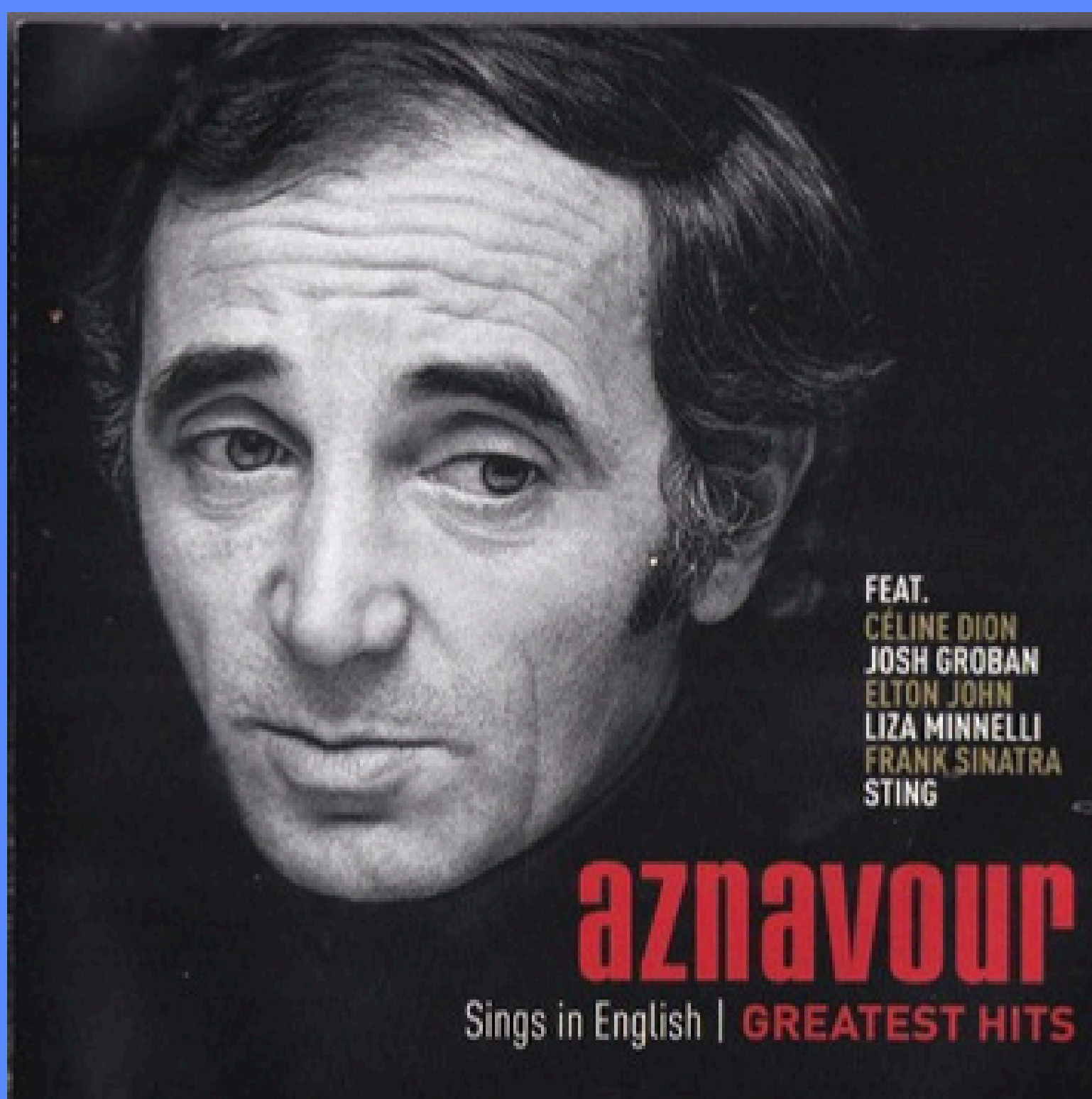
Título: El amor

Autoria: IGLESIAS, Julio.

Ano: 1975

Referência:

IGLESIAS, Julio. **El amor**. Rio de Janeiro: Columbia, 1975. 1 disco sonoro.



78.067.26

A995a CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2486]

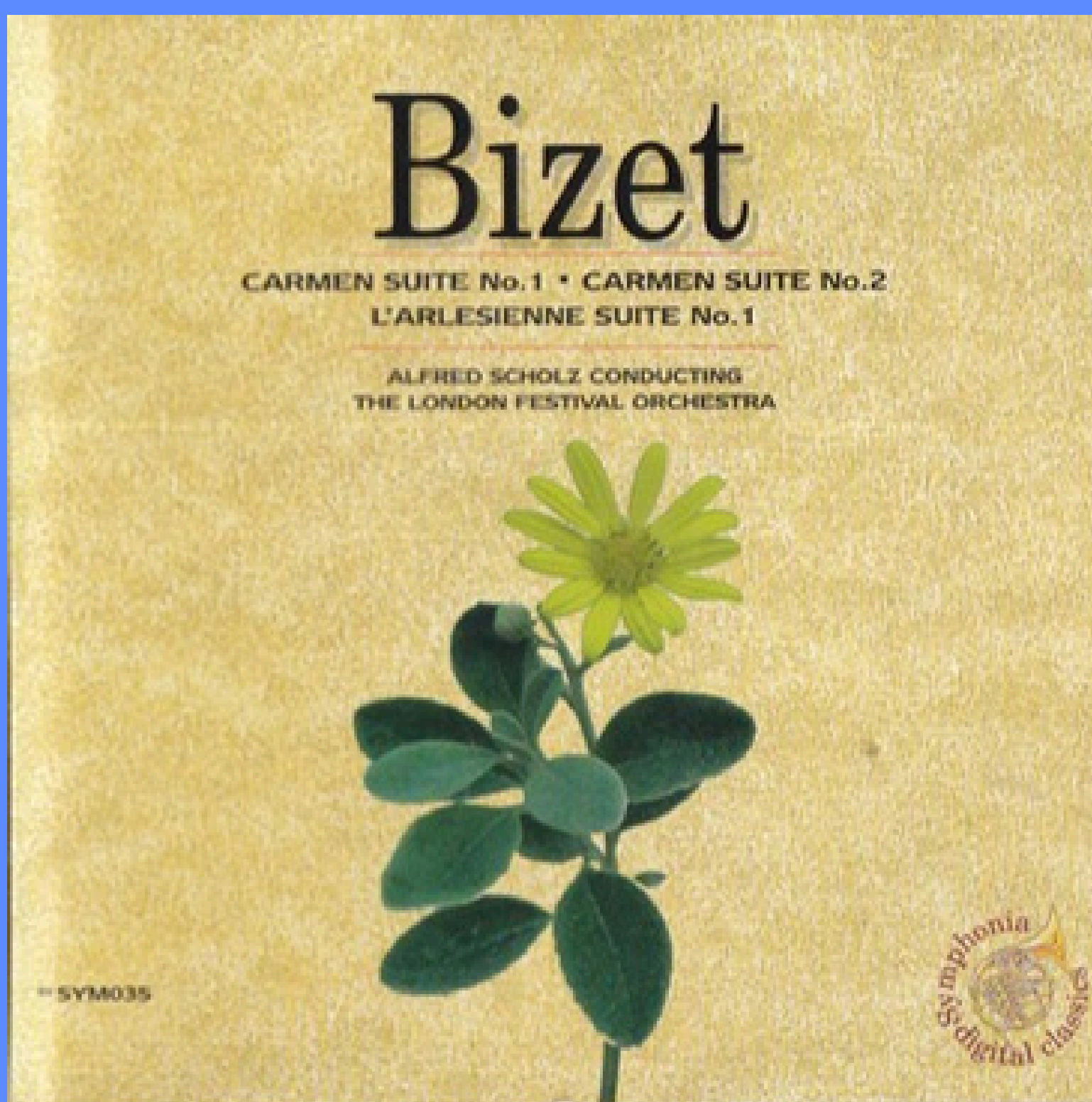
Título: Aznavour sings in
English

Autoria:AZNAVOUR,
Charles.

Ano: p2014

Referência:

AZNAVOUR, Charles. **Aznavour sings in English**: greatest hits. Toronto, Canadá: Universal Music, p2014. 1 disco sonoro.



785.11
B625c CD
ORQUESTRA [CD 2488]

Título: Carmen suit no. 1

Autoria: BIZET, Georges.

Ano: 1989

Referência:

BIZET, Georges. **Carmen suit no. 1**; Carmen suit no.2 ; L'arlesienne suite no.1. Aylesbury, Reino Unido: Tring International PLC, 1989. 1 disco sonoro.



78.067.26

M343f CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
FEMININOS [CD 2499]

Título: Fado curvo

Autoria: MARIZA.

Ano: 2003

Referência:

MARIZA. **Fado curvo**. Lisboa: World Conection, 2003. 1 disco sonoro.



78.067.26

L768I CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
FEMININOS [CD 2497]

Título: Lucinha Lira

Autoria: LYRA, Lucinha.

Ano: 2006

Referência:

LYRA, Lucinha. **Lucinha Lira**: canta canções potiguaras. Natal, RN: Artepress, 2006. 1 disco sonoro.



78.067.26

T926c CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2490]

Título: Certas canções

Autoria: TUNAI.

Ano: 2000

Referência:

TUNAI. **Certas canções**: ao vivo. Rio de Janeiro: Jam. Music, 2000. 1 disco sonoro.



78.081

L911 CD

COMPOSITORES - OBRAS
DIVERSAS [CD 2487]

Título: Lovers concerto, v. 8

Autoria: ENESCU, George
et al. (compos.).

Ano: p2002

Referência:

ENESCU, George et al. (compos.). **Lovers concerto, v. 8**: romantic themes of the famous composers. São Paulo: Movieplay Brasil, p2002. 1 disco sonoro. (Lovers Concerto, 8)



786.2
N173p CD
PIANO [CD 2500]

Título: Um piano
romântico, n. 02

Autoria: NALVA.

Ano: 2004

Referência:

NALVA. **Um piano romântico**, n. 02. Natal, RN: Media 48, 2004. 1 disco sonoro.



78.067.26

T585m CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2493]

Título: Muito prazer

Autoria: TIMÓTEO,
Agnaldo.

Ano: p2003

Referência:

TIMÓTEO, Agnaldo. **Muito prazer**. São Paulo: Sonopress-Rimo, p2003. 1 disco sonoro.



78.067.26

T129m CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2495]

Título: Meus momentos

Autoria: TAIGUARA.

Ano: p1994

Referência:

TAIGUARA. **Meus momentos**. São Paulo: EMI-Odeon, p1994. 1 disco sonoro.



78.067.26

S235a CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2498]

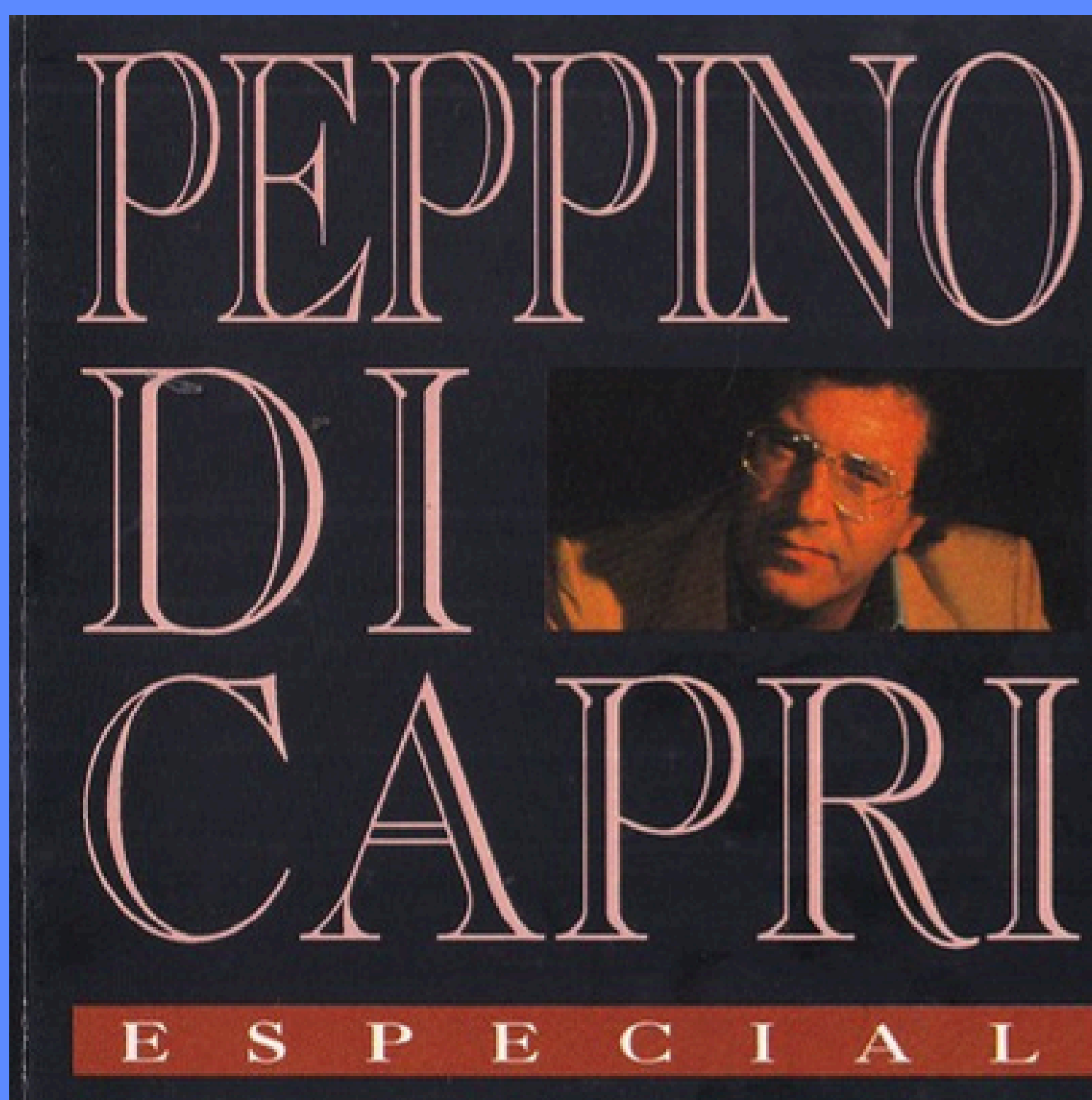
Título: Aquarela brasileira
4

Autoria: SANTIAGO, Emílio.

Ano: p1991

Referência:

SANTIAGO, Emílio. **Aquarela brasileira 4**. São Paulo: Som Livre, p1991. 1 disco sonoro.



78.067.26

D536p CD

MÚSICA POPULAR INTERNACIONAL -
SOLOS MASCULINOS [CD 2513]

Título: Peppino di Capri
especial.

Autoria: DI CAPRI,
Peppino.

Ano: 1978

Referência:

DI CAPRI, Peppino. **Peppino di Capri especial**. Rio da Janeiro: Epic;
Sony Music, 1978. 1 disco sonoro.



788.43
I93s CD
SAXOFONE [CD 2496]

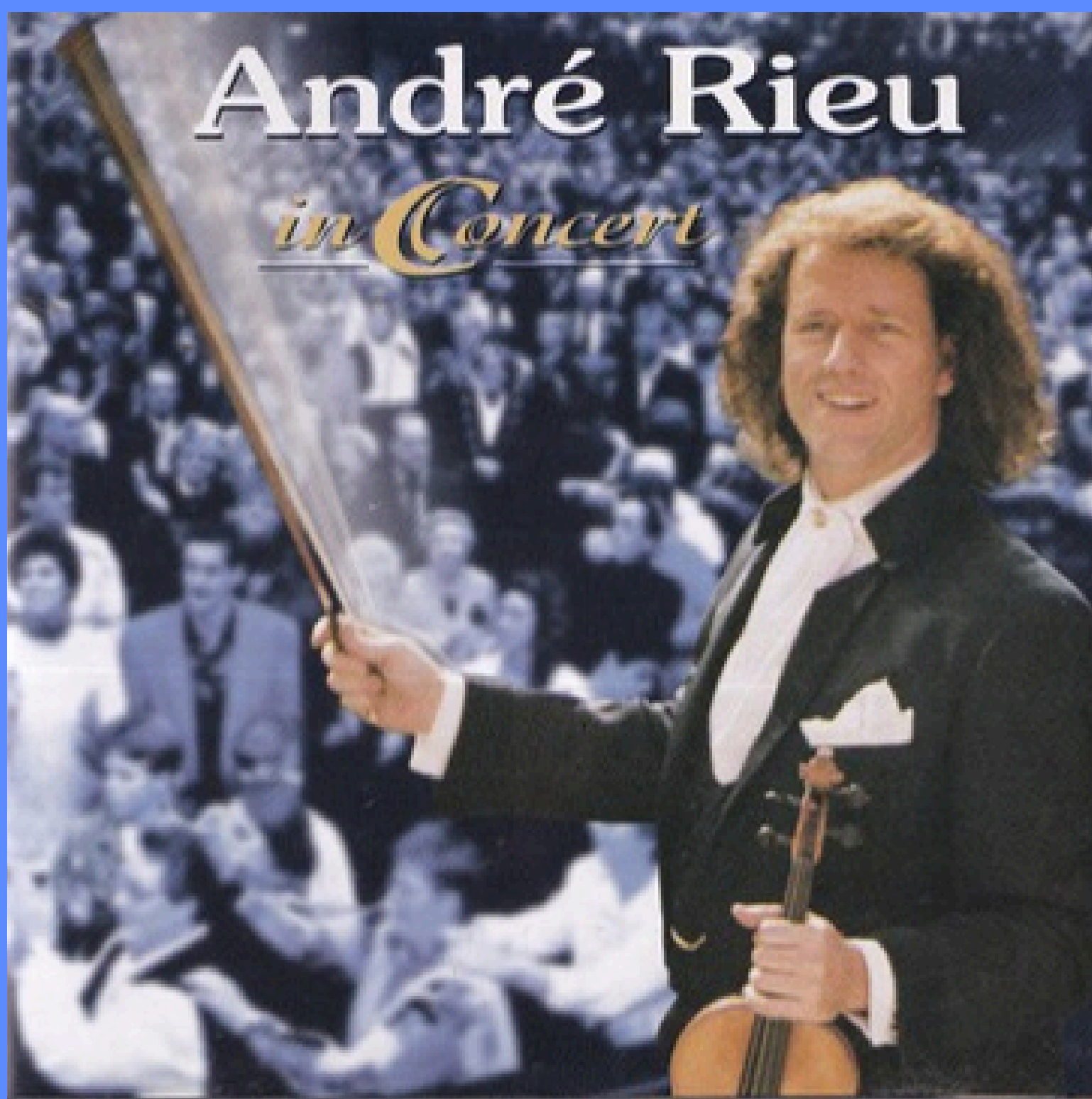
Título: Sax de ouro

Autoria: IVANILDO DO
SAX.

Ano: 1991

Referência:

IVANILDO DO SAX. **Sax de ouro**. São Paulo: CID, p1991. 1 disco sonoro.



78.081

R564a CD

COMPOSITORES - OBRAS
DIVERSAS [CD 2514]

Título: André Rieu: in
concert.

Autoria: RIEU, André.

Ano: p1996

Referência:

RIEU, André. **André Rieu**: in concert. São Paulo: Polydor, p1996. 1 disco sonoro.



78.067.26

S237e CD

MÚSICA POPULAR - SOLOS
MASCULINOS [CD 2512]

Título: Elymar popular.

Autoria: SANTOS, Elymar.

Ano: p1995

Referência:

SANTOS, Elymar. **Elymar popular**. São Paulo: EMI, p1995. 1 disco sonoro.



78.067.26

C752t CD

MÚSICA POPULAR INTERNACIONAL -
SOLOS MASCULINOS [CD 2494]

Título: 30 anos de sucesso

Autoria: CONNIFF, Ray.

Ano: 1986

Referência:

CONNIFF, Ray. **30 anos de sucesso**. São Paulo: CBS, 1986. 1 disco sonoro.



78.067.26

J91e CD

MÚSICA POPULAR - DIVERSOS [CD 2527]

Título: Eternamente K-ximbinho.

Autoria: JUBILEU FILHO.

Ano: 2018

Referência:

JUBILEU FILHO. **Eternamente K-ximbinho**. Natal, RN: Beju Estúdio, 2018. 1 disco sonoro.



785.73

M636o CD

TRIO FLAUTA, VIOLONCELO E PIANO
[CD 2543]

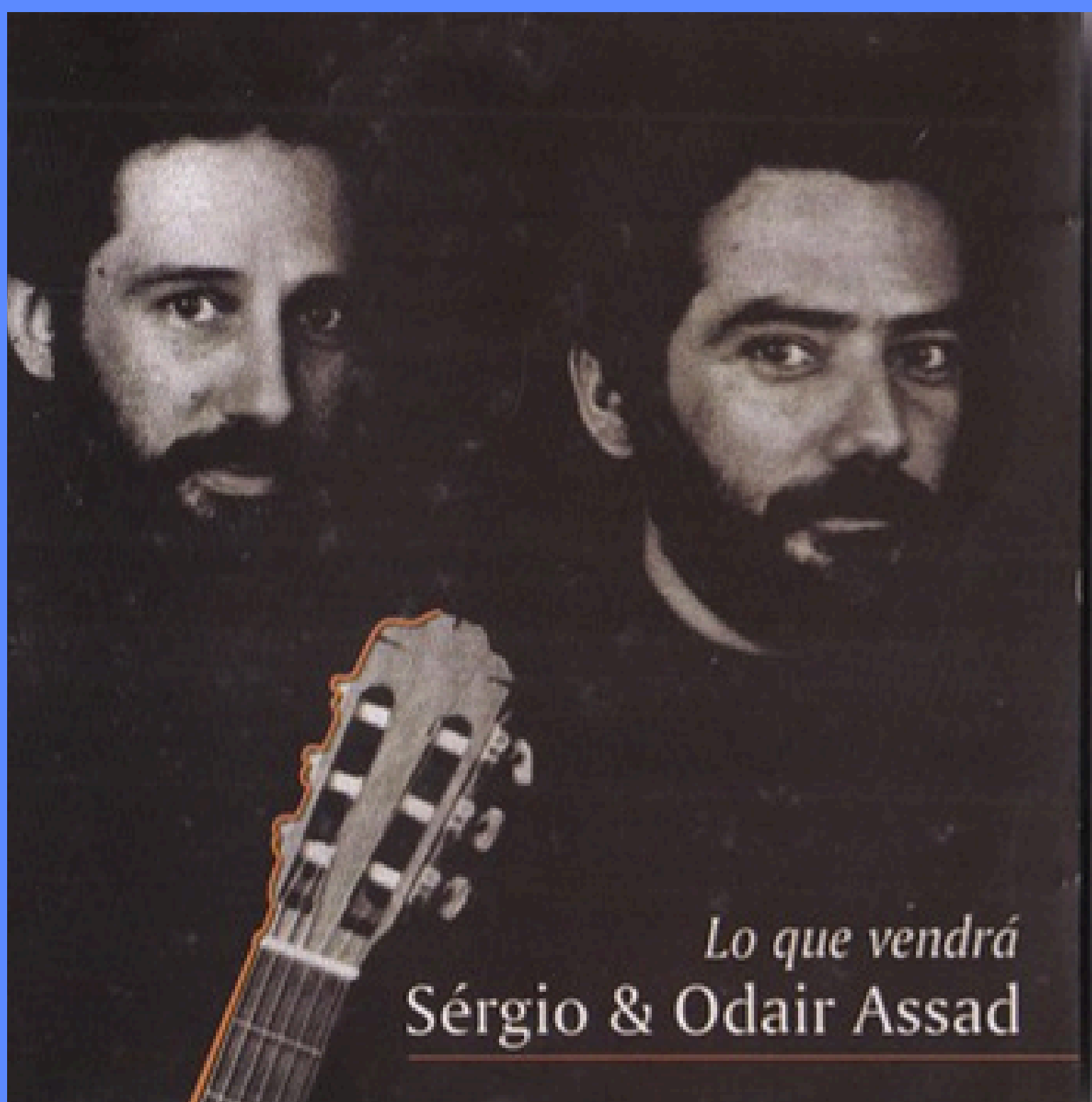
Título: Obras para flauta,
violoncelo e piano.

Autoria: MIGNONE,
Francisco.

Ano: 2006

Referência:

MIGNONE, Francisco. **Obras para flauta, violoncelo e piano.** Rio de Janeiro: Sony Music Entertainment EM-UFRJ, 2006. 1 disco sonoro.



787.61

A844q CD

VIOLÃO [CD 2544]

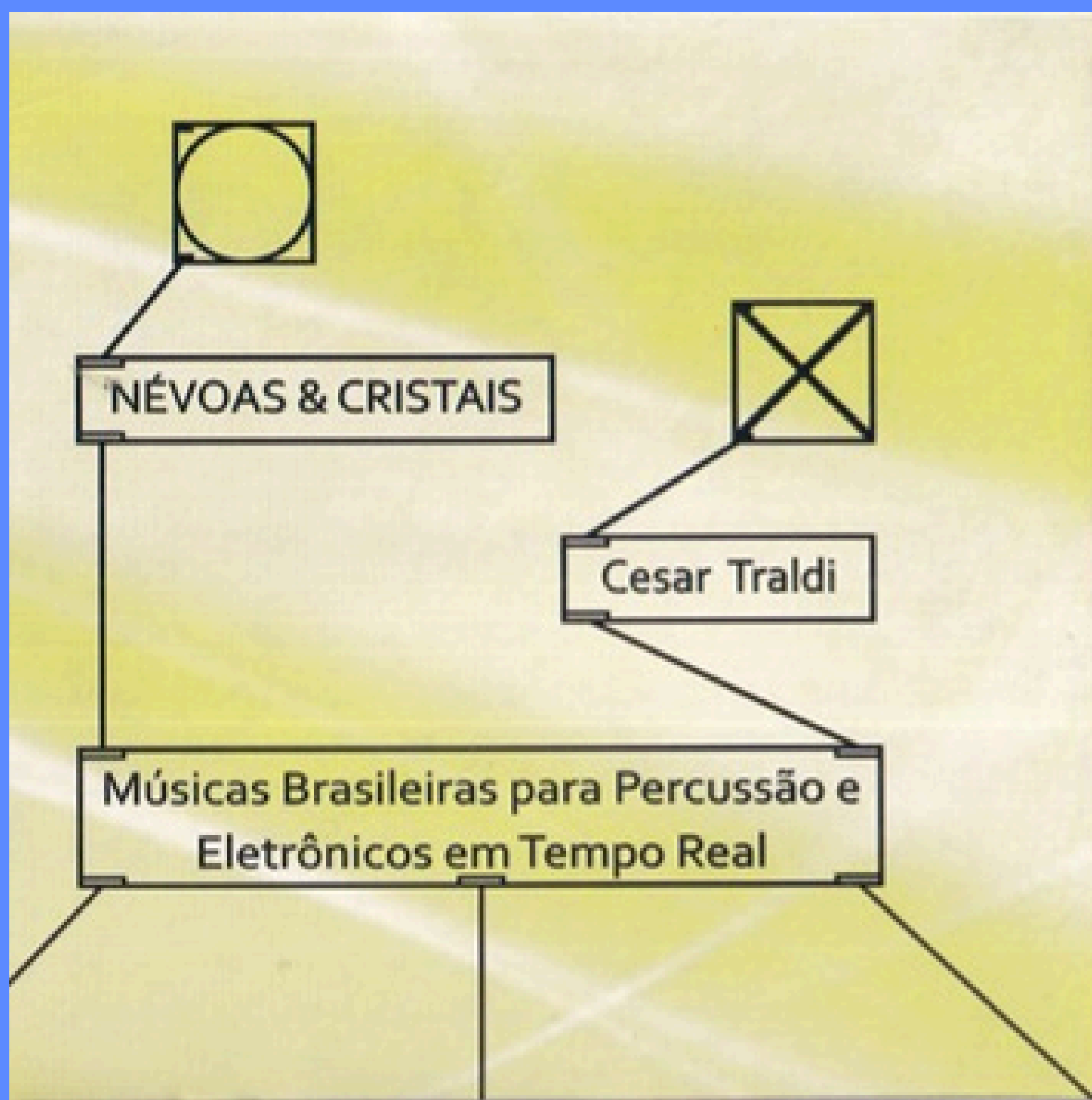
Título: Lo que vendrá

Autoria: ASSAD, Sérgio;
ASSAD, Odair.

Ano: 1995

Referência:

ASSAD, Sérgio; ASSAD, Odair. **Lo que vendrá**. Rio de Janeiro: GHA records, 1995. 1 disco sonoro.



789

T769n CD

PERCUSSÃO [CD 2545]

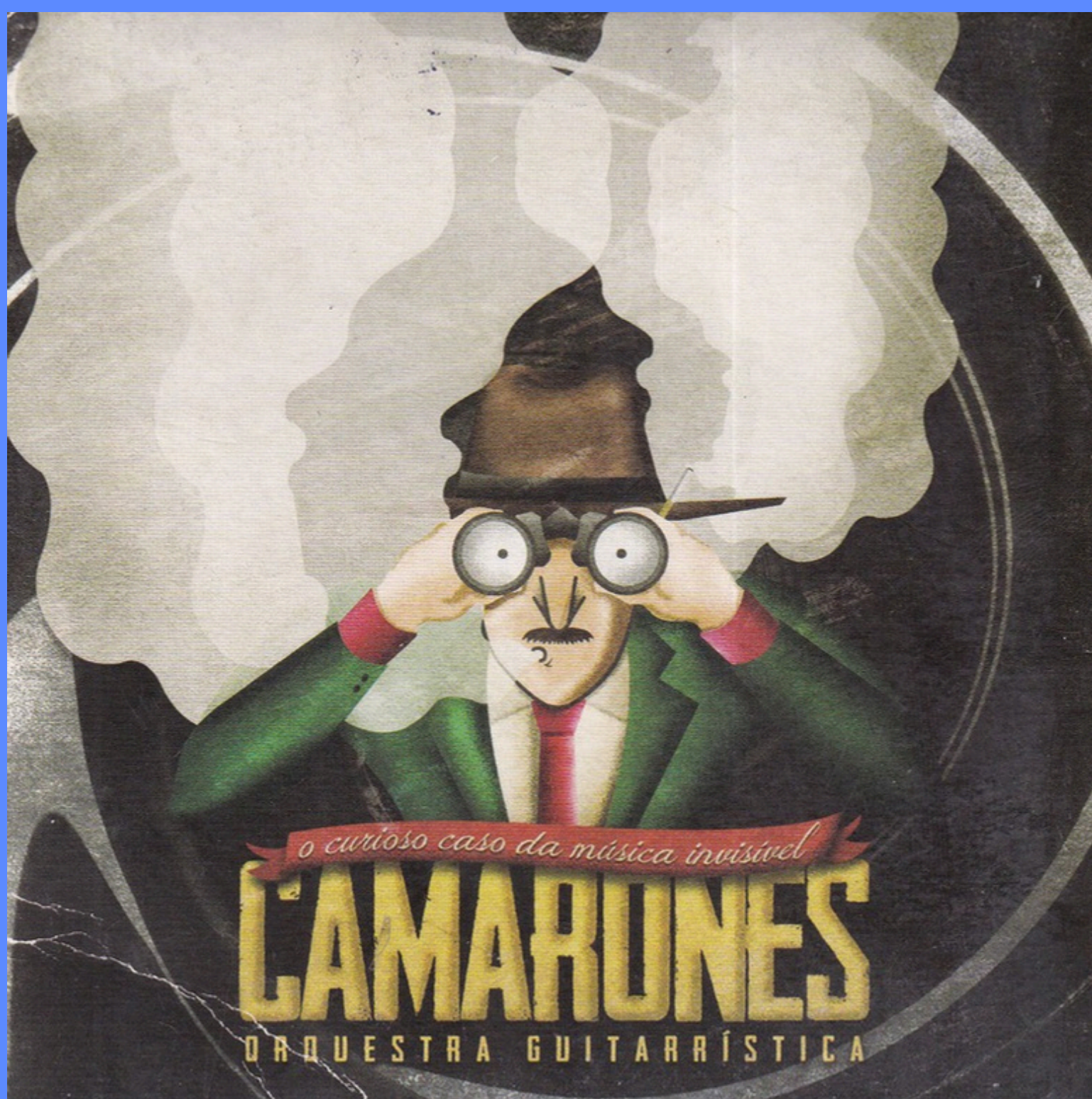
Título: Névoas & cristais

Autoria: TRALDI, Cesar.

Ano: 2014

Referência:

TRALDI, Cesar. **Névoas & cristais**: músicas brasileiras para percussão e eletrônicos em tempo real. Uberlândia: Desenhos Sonoros Produção Áudio Visual Universidade Federal do Amazonas, 2014. 1 disco sonoro



78.067.26

C172c CD

MÚSICA POPULAR - GRUPOS
MUSICAIS [CD 2546]

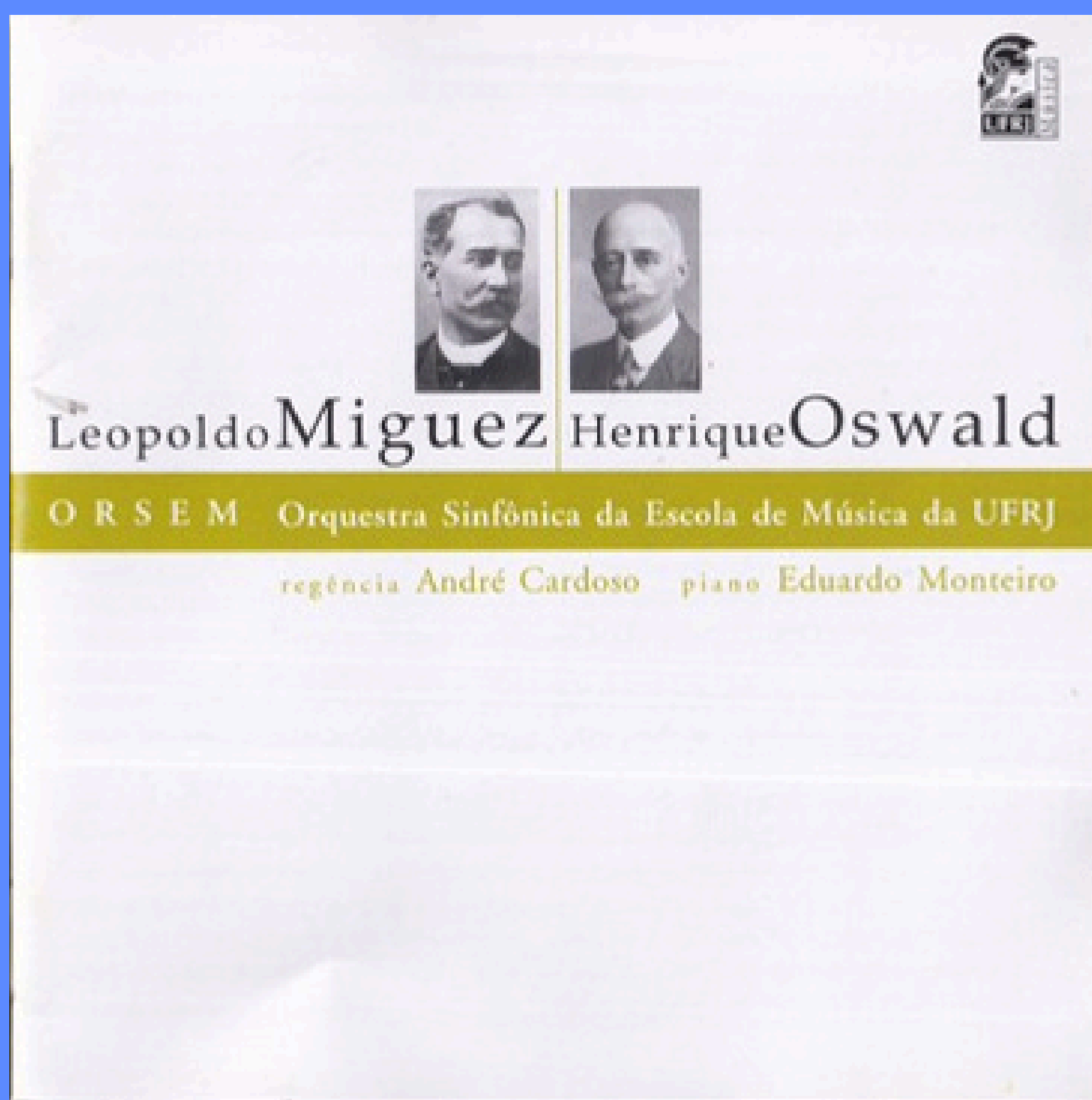
Título: O curioso caso da
música invisível

Autoria: CAMARONES
ORQUESTRA
GUITARRÍSTICA (Grupo
musical).

Ano: 2013

Referência:

CAMARONES ORQUESTRA GUITARRÍSTICA (Grupo musical). **O curioso caso da música invisível**. Natal, RN: Estúdio Dosol, 2013. 1 disco sonoro.



785.11
O74l CD
ORQUESTRA [CD 2547]

Título: Leopoldo Miguez [e]
Henrique Oswald

Autoria: ORQUESTRA
SINFÔNICA DA UFRJ
(Grupo musical).

Ano: p2002

Referência:

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ (Grupo musical). **Leopoldo Miguez [e] Henrique Oswald**. Rio de Janeiro: Escola de Música da UFRJ, p2002. 1 disco sonoro.



785
Q1q CD
MÚSICA INSTRUMENTAL [CD 2548]

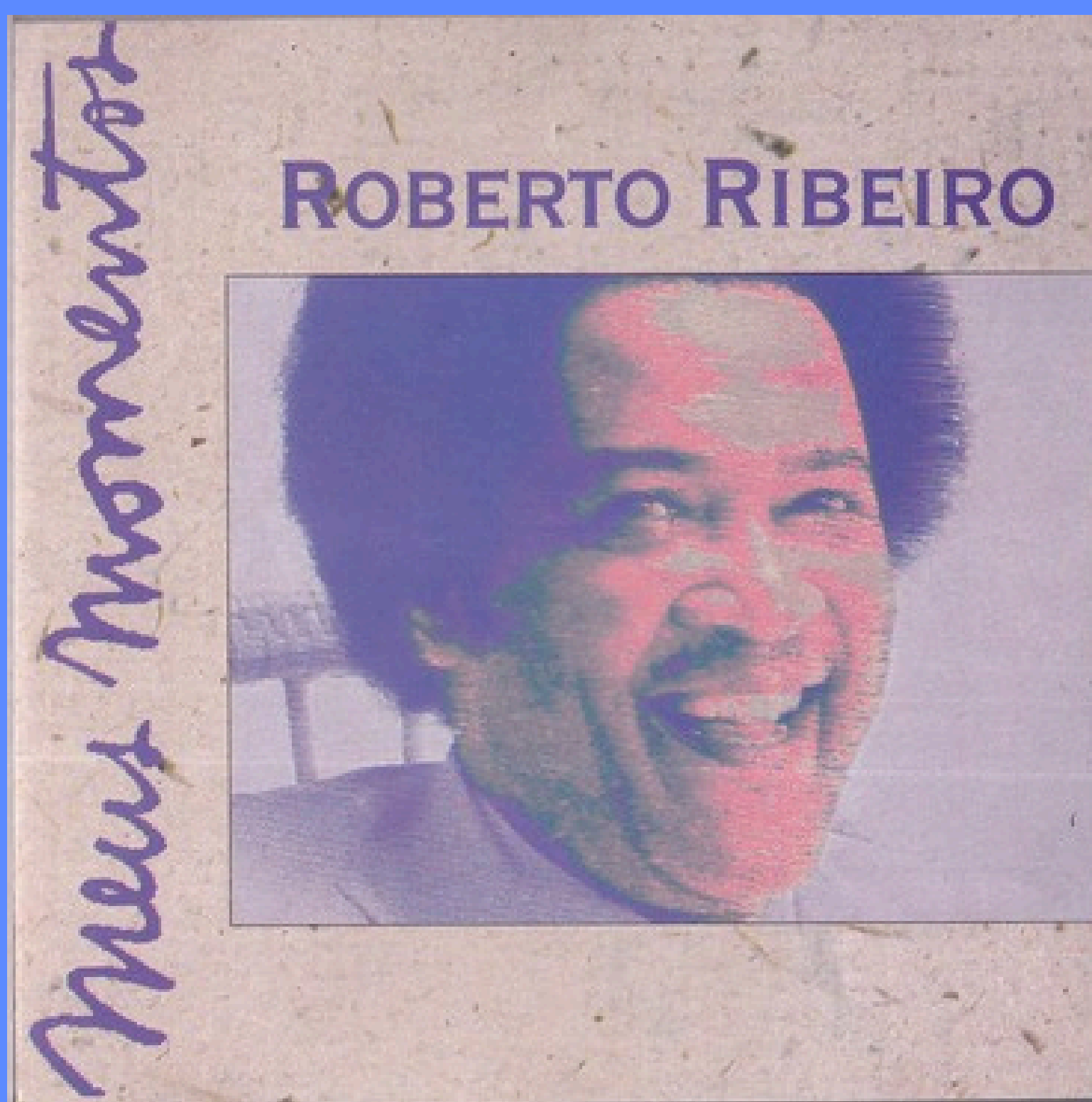
Título: Quarteto Novas
Tendências, volume 01

Autoria: ORQUESTRA
SINFÔNICA DA UFRJ
(Grupo musical).

Ano: p2002

Referência:

QUARTETO NOVAS TENDÊNCIAS (Grupo musical). **Quarteto Novas Tendências, volume 01**. São Paulo: Maiochi Produções, 2014. 1 disco sonoro



78.067.26
R484m CD
SAMBA [CD 2492]

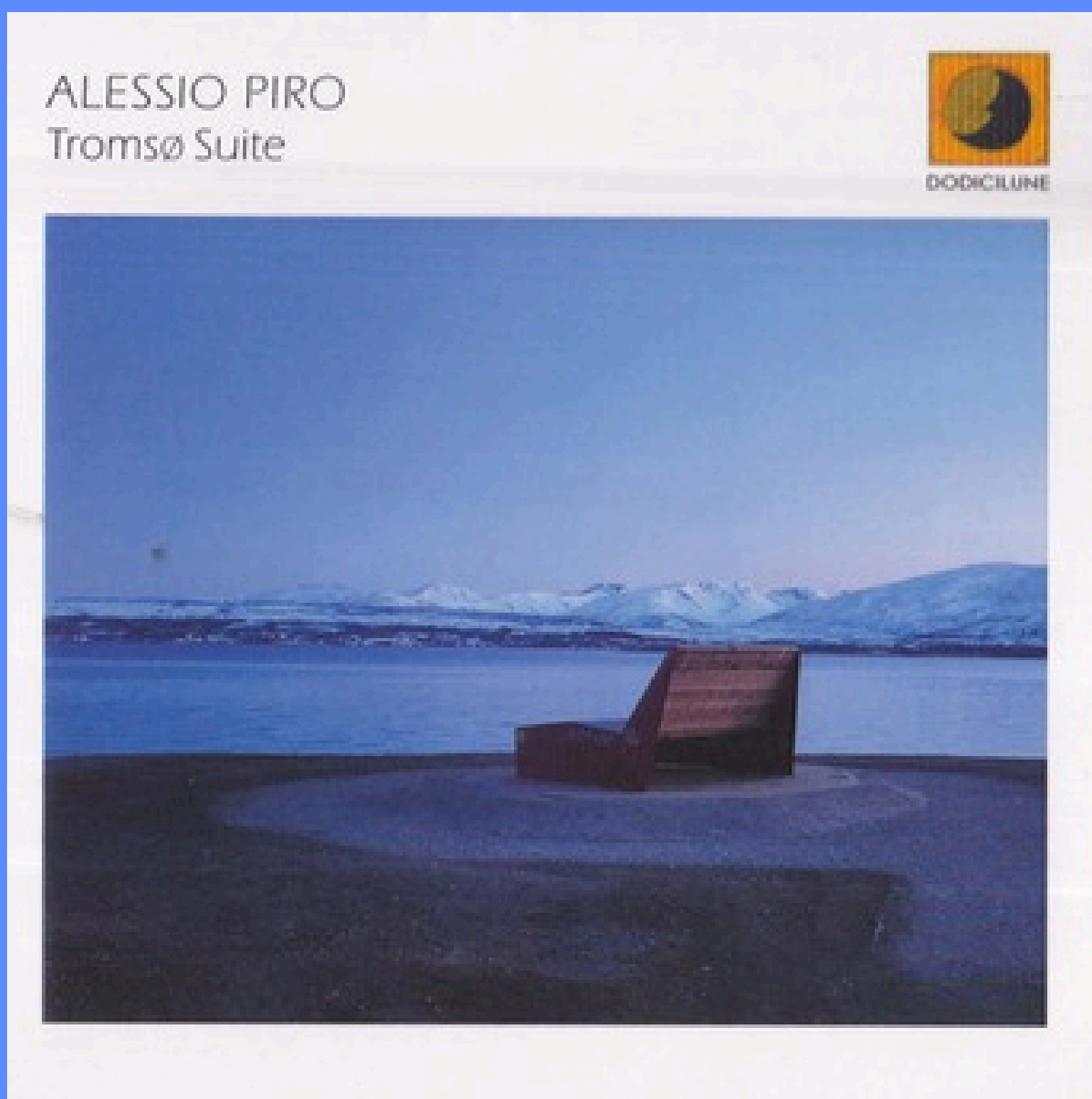
Título: Meus momentos

Autoria: RIBEIRO, Roberto.

Ano: p1994

Referência:

RIBEIRO, Roberto. **Meus momentos**. São Paulo: EMI-Odeon, p1994. 1 disco sonoro. (Meus momentos)



785.161
P671t CD
JAZZ [CD 2267]

Título: Tromsø suite

Autoria: PIRO, Alessio.

Ano: 2025

Referência:

PIRO, Alessio. **Tromsø suite**. Lecce, Italy: Dodicilune, 2025. 1 disco sonoro.



78.067.26

A474t CD

MÚSICA POPULAR -
SOLOS MASCULINOS
[CD 2519]

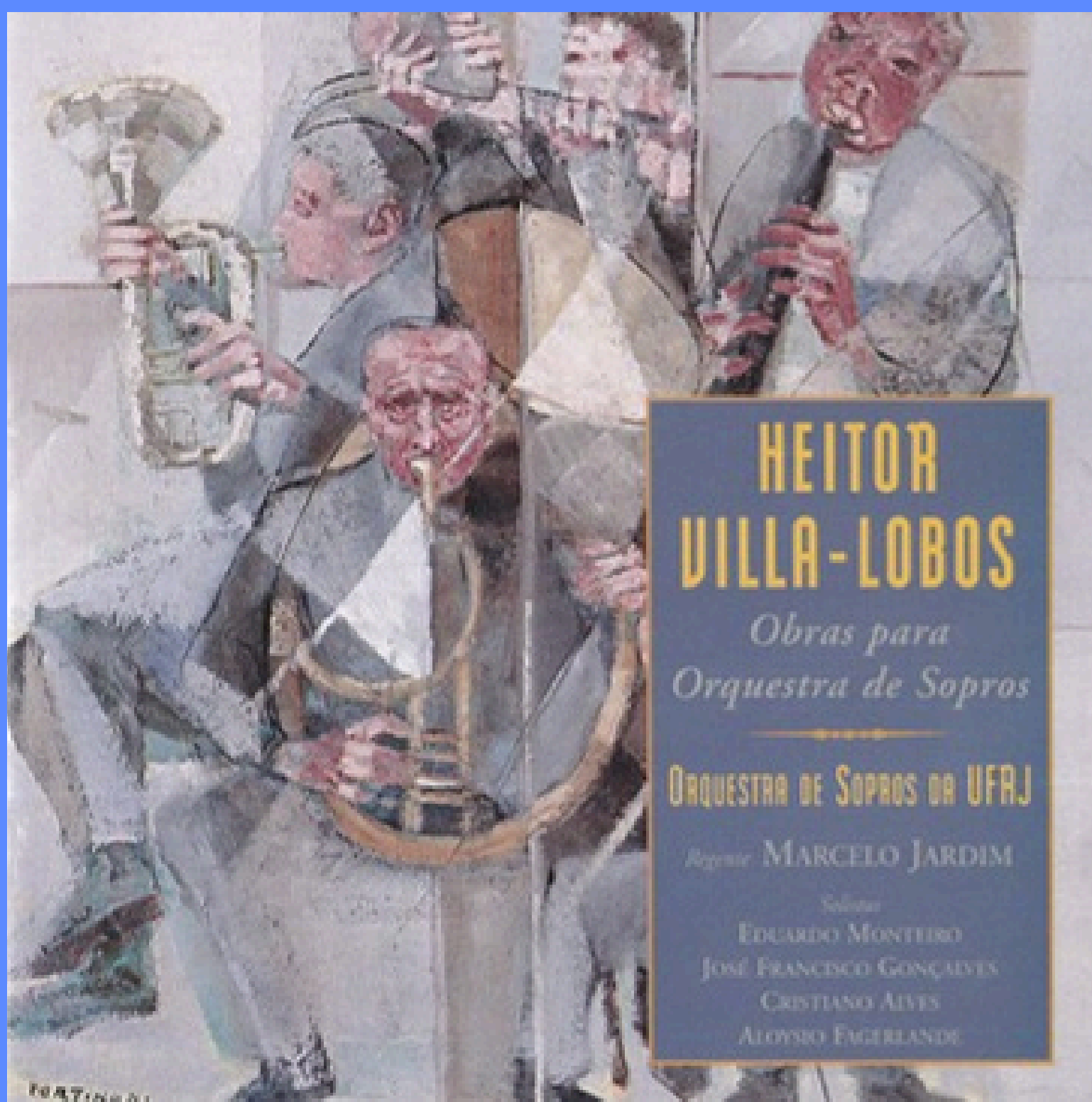
Título: Terra dos engenhos

Autoria: ALVES, Ismael.

Ano: p1999

Referência:

ALVES, Ismael. **Terra dos engenhos**. Natal, RN: Ed. do autor, p1999. 1 disco sonoro.



785.11

V714o

CD

ORQUESTRA DE
SOPROS [CD 2528]

Título: Obras para
orquestra de sopros

Autoria: VILLA-LOBOS,
Heitor.

Ano: p2009

Referência:

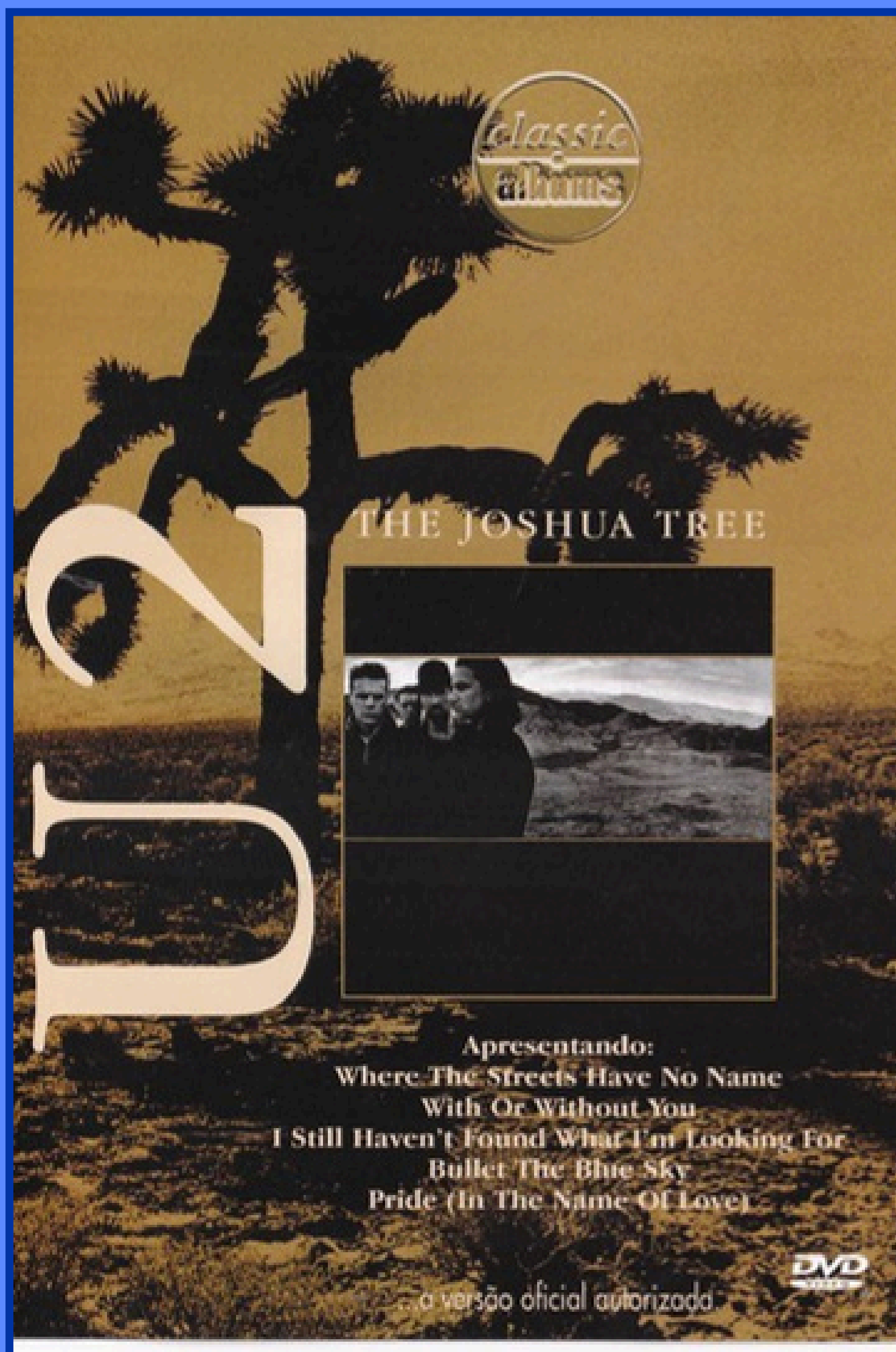
VILLA-LOBOS, Heitor. **Obras para orquestra de sopros**. Rio de Janeiro: Orquestra de Bolso, p2009. 1 disco sonoro.



Escola de Música
da UFRN

DVDs





78.067.26

U11j DVD

ROCK INTERNACIONAL [DVD 666]

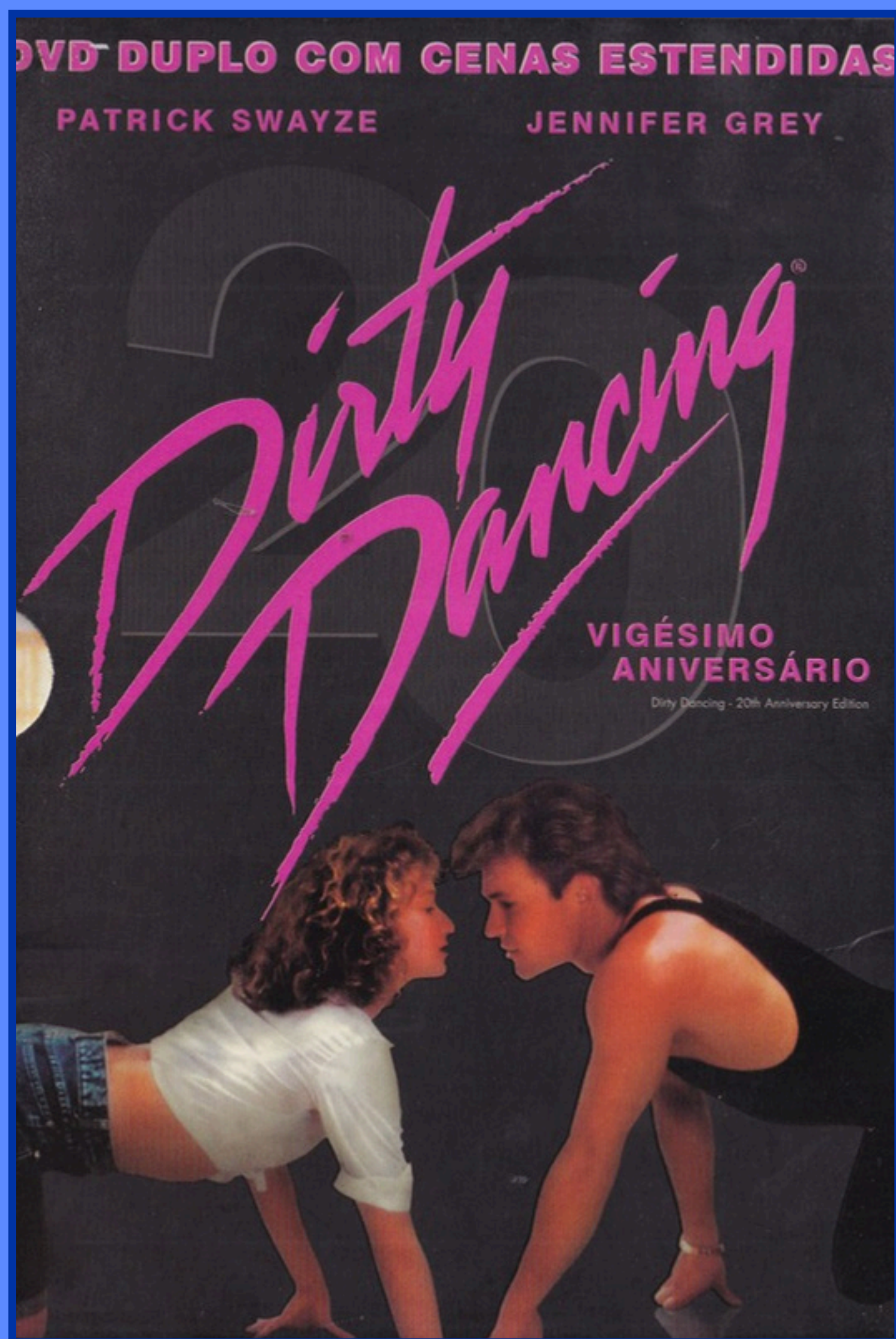
Título: The Joshua tree

Autoria: U2(Grupo Musical)

Ano: p2002.

Referência:

U2 (Grupo musical). **The Joshua tree**. New York, NY: Eagle Vision, p2002. 1 DVD (60 min).



791.43

D599 DVD

FILME [DVD 662AB]

Título: Dirty dancing

Autoria: ARDOLINO, Emile
(dir.).

Ano: 2007

Referência:

ARDOLINO, Emile (dir.). **Dirty dancing**: Ritmo quente. São Paulo: NBO Entertainment, 2007.



78.067.26

U11r DVD

ROCK INTERNACIONAL [DVD 660]

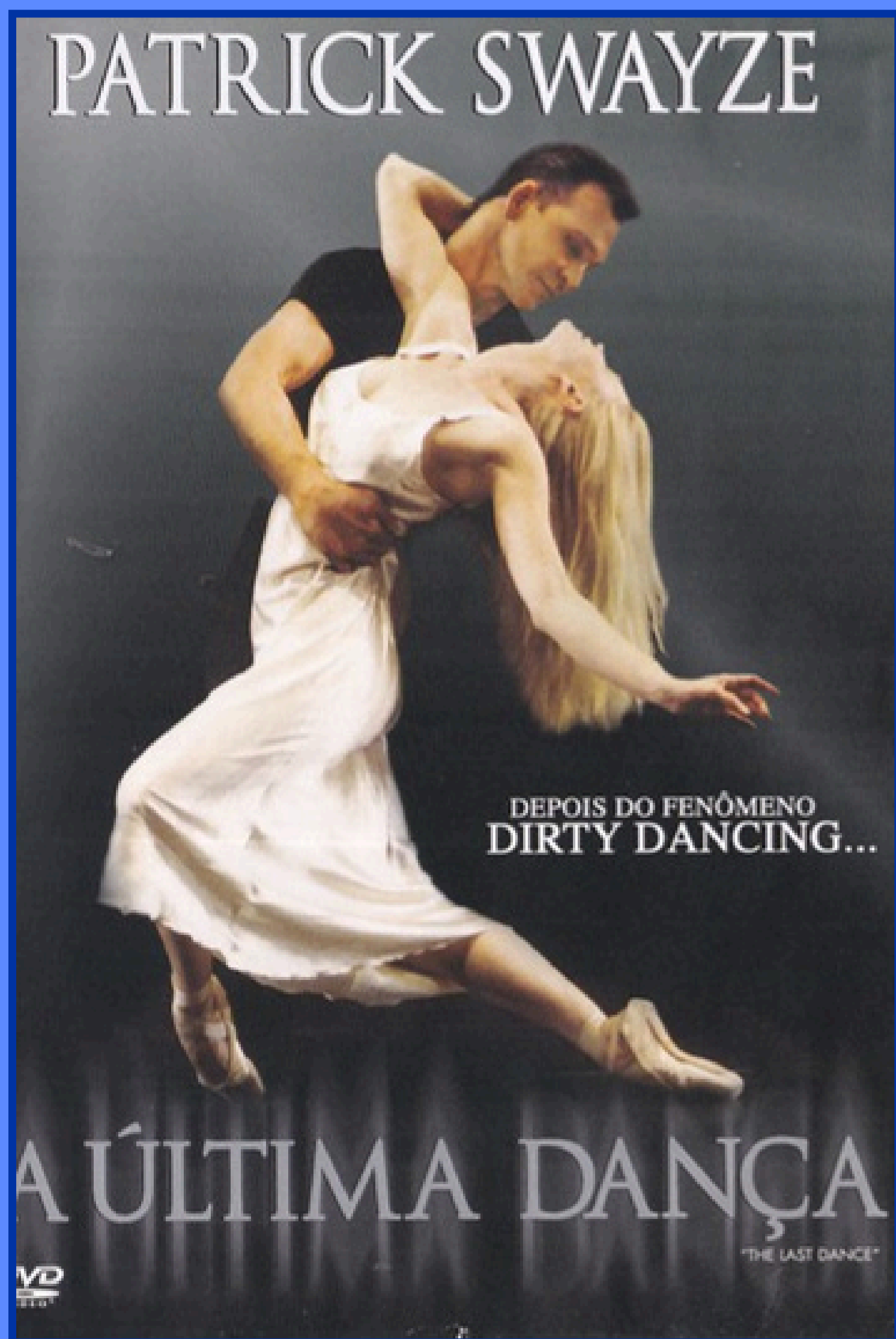
Título: Rattle and hum

Autoria: U2 (Grupo Musical).

Ano: 1988

Referência:

U2 (Grupo musical). **Rattle and hum**. Rio de Janeiro: Paramount, 1988. 1 DVD (99 min).



791.43
U47 DVD
FILME [DVD 664]

Título: A última dança

Autoria: NIEMI, Lisa (dir.).

Ano: 2004.

Referência:

NIEMI, Lisa (dir.). **A última dança** = One last dance. São Paulo: NBO Entertainment, 2004.



791.43
V795 DVD
FILME [DVD 656]

Título: Um violinista no telhado

Autoria: JEWISON, Norman (roteiro).

Ano: 2002.

Referência:

JEWISON, Norman (roteiro). **Um violinista no telhado** = Fiddler on the roof. Culver City, Califórnia, EUA: MGM Home Entertainment, 2002. 1 DVD (179 min).



791.43
C229 DVD
FILME [DVD 657]

Título: Um violinista no telhado

Autoria: DONEN, Stanley ;
KELLY, Gene (dir.).

Ano: 2009

Referência:

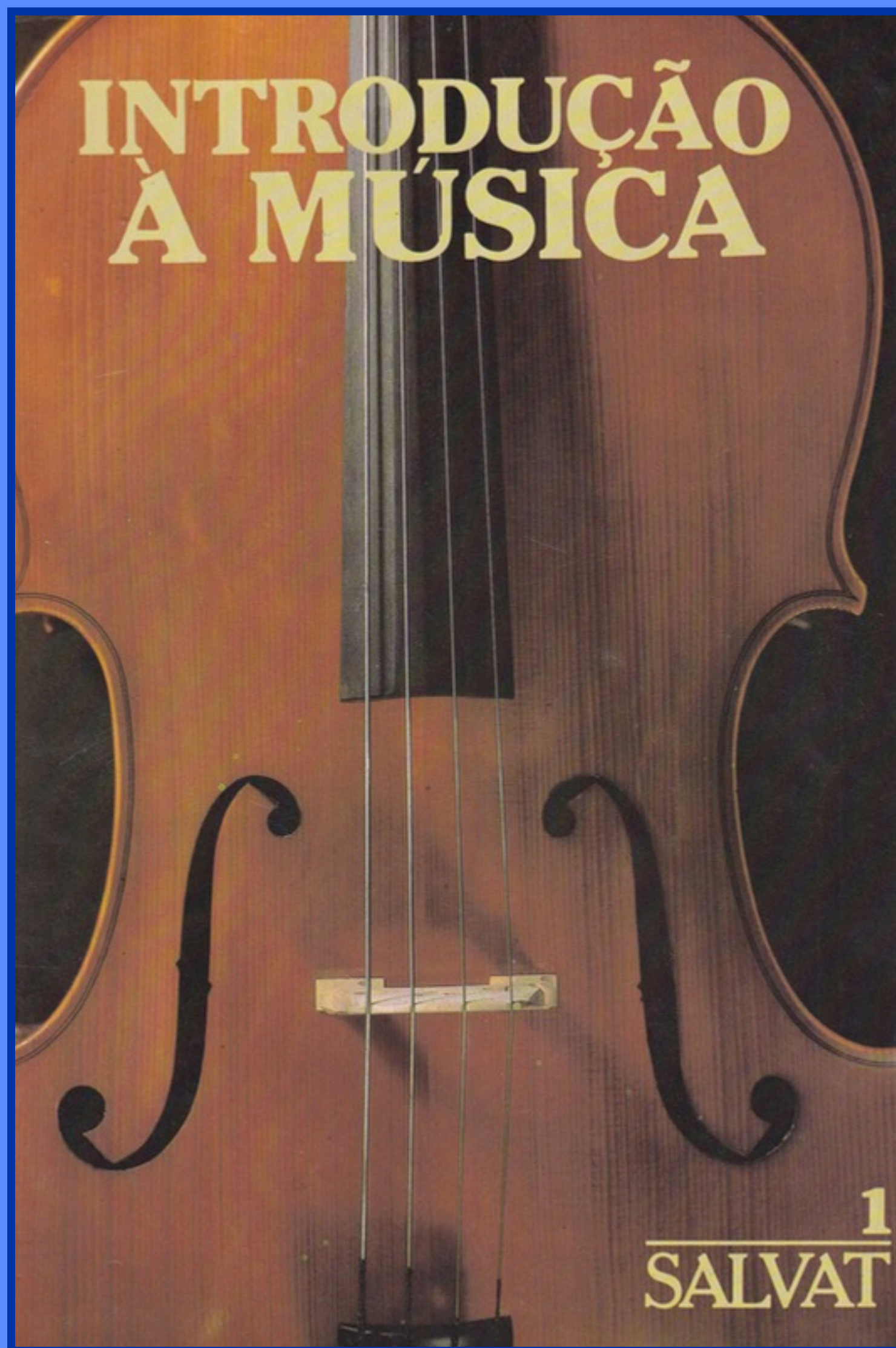
DONEN, Stanley ; KELLY, Gene (dir.). **Cantando na chuva** = Singin' in the rain. Burbank, Califórnia, EUA: A Warner Bros. Entertainment, 2009.



Escola de Música
da UFRN

FOLHETOS

BASCULHO DIÁLOGOS SONOROS
SICAL BRAVO! INTERFACES
CENA COMUNICAÇÃO E ARTE ART



781
K18i
v.1
FOLH

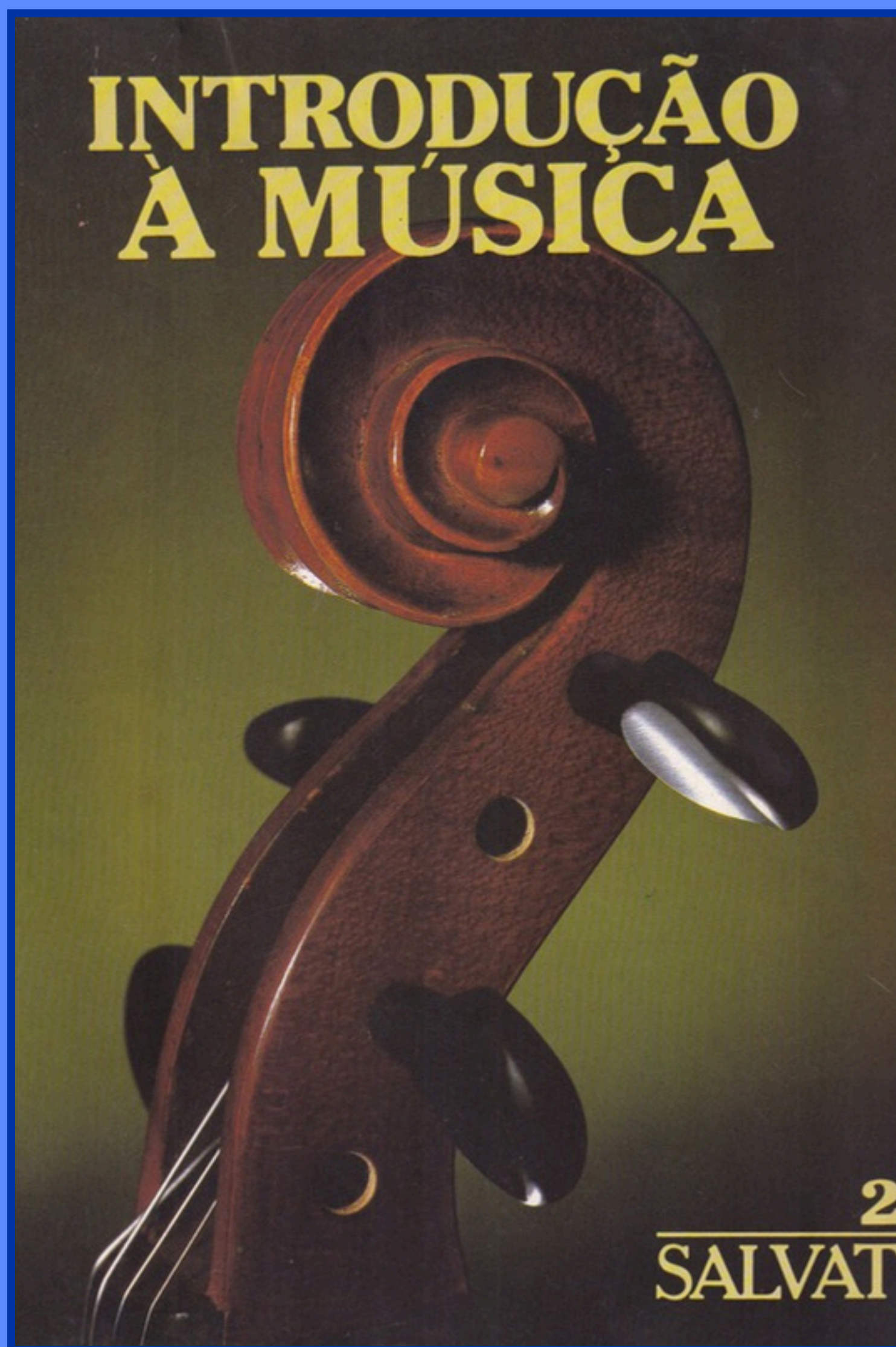
Título: Introdução à música

Autoria: KÁROLY, Ottó.

Ano: c1983

Referência:

KÁROLY, Ottó. **Introdução à música**, v. 1. São Paulo: Salvat, c1983. 32 p.



781
K18i
v.2
FOLH

Título: Introdução à música,v. 2

Autoria: KÁROLY, Ottó.

Ano: c1983

Referência:

KÁROLY, Ottó. **Introdução à música**, v. 2. São Paulo: Salvat, c1983. 60 p.